奇妙云盖寺

■ 柯询洵

远方的客人到十堰来，一般先登武当山，再游丹江水，然后到绿松石街，观赏绿松石雕件，把玩绿松石饰品，临走再买一两个留作纪念。绿松石是中国四大宝石之一，素有“东方圣玉”的美誉。十堰是世界著名的“绿松石之乡”，据说世界70%的绿松石产自中国，中国80%的绿松石产自十堰，而十堰开采最早、品质最高、名气最大的绿松石矿在云盖寺。山有灵为石，石之精为玉。能够孕育出绿松石这样的奇珍异宝，我想云盖寺一定是个神奇的地方。最近，郧阳区准备在云盖寺绿松石矿的旧址上建设国家矿山公园，我有幸与诸位文友一起，在矿山公园建设指挥部副指挥长李茂勇的引导下，探访了云盖寺绿松石矿洞，登上了云盖山山顶，抚摸历史遗迹，饱览山川风物，不禁感叹，云盖寺真奇妙！

从十堰城区西行50多公里，便进入云盖寺所在的乡镇——郧阳区鲍峡镇。车子刚下高速，黑色的山峰劈头盖脸压过来，岩壁像是用斧头削过，奇峰突兀，笔直陡峭，斑驳的缝隙里伸出一两株小树，让人感觉随时会掉下来。镇上的街道宛如长蛇盘桓在石壁底下，两旁的商铺、房屋簇拥在一起，人群熙熙攘攘。白云像棉花糖一样停在半山腰，若是从天空往下看，每个人都好像顶着一朵云彩在行走。我翻看地图发现，鲍峡镇处在两郧断裂带上，与竹山县、张湾区交界，北有迷魂岭，南有沧浪山，将军河穿镇而过，山环水抱，聚风藏气，好似一个巨大的翡翠碗仰卧在崇山峻岭之间。

距离鲍峡镇主街道不远就是云盖寺村，沿着村委会对面的杨寺沟盘旋而上，便开始接触到云盖山的肌肤了。眼前的山势并不陡峭，也不见参天树木，只有一些低矮的灌木散布在黄土包上，似乎没有什么特别。道路刚好一车宽，许多地段坑洼不平，很显然是车辆经年累月碾压造成的。损毁的路基上填着一些黑色石头，许多石头还泛着蓝蓝绿绿的光。黑石头能泛光，我还是头一回见，于是禁不住弯腰捡起一块仔细观摩。石头的质地粗糙，纹理斑驳杂乱，在石头的缝隙和表皮上，附着了一些蓝色或绿色的物体。李茂勇告诉我，这是绿松石矿渣，那蓝蓝绿绿的就是绿松石。我掂了掂手里的这块矿渣，还挺沉，心里想，肯定有人从它旁边剥走过成块成片的绿松石，那绿松石也许早已被雕刻成精美的装饰品，在繁华都市的玻璃橱窗内巡回展出了。

行至半山腰，眼前豁然开朗，一个歪斜的场坪出现在脚下。这场坪远看像“T”字，又像“云”字下面的“厶”。如果从对面的山峰上往回看，场坪背后两排错落有致的山岭恰似“云”字的两横，和这个场坪组合起来，好像造物主在大地上挥毫书写的“云”字。的确，在“厶”的拐角上看云海是最适宜的，白茫茫一片，遮住了树木，遮住了山野，遮住了整个鲍峡镇。连绵不断的云雾，忽而如海水波涛翻滚，忽而如蛟龙驭风启航，忽而又如杨花漫天飞舞，千姿百态，变幻莫测，我感觉自己像是驾着云在飞翔。云海之上，青黑色的山峰环抱着云盖山，鱼鳞一样倒着铺展开来，一峰连着一峰，直到天尽头。太阳照过来，山顶上泛着金光，云海深处亮起一道道彩虹，与万里晴空交相辉映，整个云盖山顿时宛如仙境。

场坪最下边是一幢废弃的四合院，院门上方挂了一块长方形匾额，字迹已经看不清了。院门对面是一个大礼堂，两边各有两间房屋。李副指挥长介绍说，这里曾经是云盖寺小学，是由云盖寺村民集资修建的，当年云盖寺矿工和村民的子女都在这里上学，村里开大会、搞活动也都在这里举行。场坪中间斜伫着一排房屋，是当年矿长和部分矿工的宿舍。宿舍后面搭了个小屋，青砖黑瓦，只有半人高，可以用来监测地震动向。沿场坪往上走有一道铁门，门框是水泥浇筑的，表面贴了一层石子，其间夹杂了许多拇指大小的绿松石。进门是一个足球场大小的场院，高高低低有近百间房屋，目前只住着十几名护矿队员。院子中间停放着上世纪六七十年代的古老巴士和轿车，虽然车身早已破烂不堪，但依然可以看出昔日的豪华气派。院子东北角有个一人多高的矿洞，洞里藏着一口深井，护矿队员做饭洗衣全靠从井里取水。

李副指挥长说，这个院子过去是云盖寺国营绿松石矿的总部，里面采矿、运输、供电等生产设备一应俱全，食堂、医院、派出所、电影院等生活配套设施应有尽有，俨然是一个小社会。院子里这个洞口，矿上工人都叫他“毛主席万岁洞口”，里面挖出了大量高瓷高蓝的绿松石，远销欧美，为国家挣回来大量外汇。1974年8月，全国玉器交流现场会就在这里召开，从这里还走出过全国人大代表江西五义及数不清的绿松石珠宝商，这对一个偏僻小山村来说，确实不简单。

我一边听着李副指挥长如数家珍的介绍，一边仰望云盖山。山顶双峰并峙，中间稍稍凹陷的地方生长着两棵参天大树，白云忽而挂在树梢上，忽而悠然远去，整个山顶好像是漂浮在峰峦之间的乌蓬船。李副指挥长指着那两颗树说，那里就是云盖寺寺庙所在地。不等他说完，我与诸位文友早已迫不及待地向山顶爬去，大约半个小时，便看见了云盖寺的屋檐。横竖两间土坯房围出一个院子，正门口立着两块石雕，不知是雕刻工艺抽劣，还是刻意为之，正面看似马非马，似驴非驴，侧面看像断角的山羊，又像怒吼的狮子，真正十分少见。寺庙正堂供奉的神像就更奇怪了，迎面是一尊弥勒佛，佛像背后露出大半个身子的是真武大帝，左侧是财神赵公明，右侧是观世音菩萨，还有10余尊罗汉像在两边依次排开。佛道同堂，这就更加少见了，我忍不住向李副指挥长请教。他介绍说，先有云盖寺，后有武当山。云盖寺最早是为纪念尉迟恭修建的，他治理襄阳期间，务耕织，兴教化，育人民，深受人民爱戴。本来云盖寺是三进三院的大寺，僧俗众多，香火鼎盛，可惜后来被战火摧毁了，村民不忍佛像风吹雨淋，自发集资修建了眼前这座小庙，以供佛像安身。虽然很简陋，但有了它，云盖寺的精神就可以继续传承。是啊，村民以敬天爱人的儒家精神修建寺庙，供奉的却是佛教、道教的主神，这不正是儒释道文化交汇融合的最好例证吗？不正是兼收并蓄、开放包容的盛世气象吗？

从寺庙正堂出来，我顺着墙根转了转，侧屋过道里有几张水泥浇筑的桌椅，旁边的草丛里堆放着许多燃放过的烟花炮竹，屋后和院内各有一口井，井水清澈见底，井眼不深，俯身就能舀起一瓢，入口甘甜爽洌，凡是喝过的人都啧啧称赞。俗话说，山顶上打井——白费力，但在这云盖寺，偏偏有两口水源充沛的古井，你说稀奇不稀奇？李副指挥长说，这是上天对云盖寺的恩赐，井水与绿松石有很大关系。一般来说，绿松石矿是因外生风化淋滤沉积形成的，溶于水中的铜磷铝铁等矿物质，在硅质板岩缝隙里游离沉淀，天长日久便结晶成绿松石。如果离开了山顶的水，各种矿物质便无法聚集到一起，更别说形成成绿松石了。也许是因为饱含矿物质，这里的水质很特别，烧开水壶底不生水垢，吃这里水的村民大多都很长寿。目前，云盖寺村70岁以上老人有100多人，80岁以上的有30多人，还有好几位百岁老人，并且大多眼不花耳不聋，精气神十足。

山不在高，有仙则名。下山的时候我想，不知是因为绿松石才在山顶建起寺庙，还是因为建了寺庙才发现山中有绿松石。不管怎样，如今的云盖寺，云为山名，山为寺名，寺为村名，而村又以绿松石海内闻名，所有这一切，早已融为一体，密不可分了。等下到山脚的时候，太阳已经偏西了，我们回望山顶，霞光折射到山腰的白云上，云盖寺呈现出一片金黄。

晚秋

■ 肖江

不经意间，寒露已过，又到一年深秋时。

晚秋时节，本该是天高云淡、秋高气爽，却被霏霏细雨笼罩。蒙蒙雨幕中，所有事物都被薄薄的雾气笼罩，如梦似幻。道路两旁的树木和枯黄，开始最后的较量。

飘然而至的雨丝，轻轻的、柔柔的、凉凉的，如情人的柔荑，轻抚你、多情却不停留。秋风拂面，秋雨缠绵，多情总被无情恼！一丝淡淡的愁绪悄然涌上心头。

翌日清晨，朝阳初升霞满天。几日未见的太阳，欢快地从东方升起。闭上眼睛，面朝太阳的方向，深深地呼吸一口新鲜的空气，有一种别样的舒畅感。在这个深秋的清晨，明媚的阳光透过街边泛黄的银杏树叶打在身上，顿时感觉暖暖的。昨日的秋风、秋雨，都已消失无影。

我喜欢深秋的硕果累累、五彩斑斓，更喜欢深秋时高高飘浮于澄净天空中那千变万化的朵朵白云。它们让人充满遐想、令人沉思。秋的收获、秋的妖娆、秋的萧瑟，都在秋天这个季节里粉墨登场。一年四季除了秋之外，再也没有哪个季节能把这一切体现得波澜壮阔、风情万种。

我如此迷恋秋季，却无法用笔墨来描述我的心境。中国几千年的文学史中，留下了太多诗人为秋写下的名句。少年王勃的“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”，顿时让他声名鹊起；杜牧的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”让多少人对漫山红叶心生向往；张继一句“月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠”激起了多少落第人的愁绪，让他们生出“同是天涯沦落人”的相怜之感；王维的“空山新雨后，天气晚来秋。明月松间照，清泉石上流”顿时让人心脾清明；秦观的“金风玉露一相逢，便胜却人间无数”，让人瞬间迸发出爱恋的情愫；辛弃疾那阙“醉里挑灯看剑，梦回吹角连营。八百里分麾下炙，五十弦翻塞外声，沙场秋点兵”又让多少人心潮澎湃，欲上战场逐胡虏……这些华美诗句，从我脑海中滚滚而来。此刻无须再赘述描述秋的诗句，我已沉醉在这秋风里，不愿醒来。

晚秋的早晨，朝阳初升，立于银杏树下，但见金黄的银杏叶在秋风里上下翻飞，如金色的蝴蝶翩然起舞。虽然还未落成满地金黄的样子，但我观此，已顿生一种离索的悲意。

临近霜降的鄂西北深秋，呼呼秋风一夜，万物仿佛都变得萧瑟起来。伫立在城市的街头，茫然四顾，忽然发现内心深处是如此的孤寂和脆弱。

我朝着朝阳升起的方向奔跑，沐浴在金灿灿的阳光下，那些孤寂和脆弱仿佛泡沫般消失不见，浑身充满了无穷的力量。我张开双臂继续奔跑，仿佛拥抱住了所有的希望与梦想……

怀念母亲

■ 李平

前些天，我回了趟老家。来到母亲墓前，看到母亲的坟头芳草萋萋，不禁鼻酸，流出泪水。我的母亲，一位勤劳、慈祥、善良、坚强的好妈妈，在八年前的端午节离开了我们，留给我们难以承受的悲痛。

母亲生在旧社会，小时候当过乞丐。她在行乞中被人收留，后来和人成婚，但她成婚不久，受不了婆婆的虐待，便在一个月黑风高的夜晚独自出走，又过上了乞讨的生活。她在乞讨时，被父亲收留。父亲也是个穷人，30岁了还在打光棍。之后，父母结婚了。母亲一生养育八个儿女。从记事起，每当我从睡梦中醒来，就听见纺车咯吱咯吱的声音。母亲经常在昏暗的煤油灯下纺草绳，直到天亮，母亲吹灭煤油灯，给全家人做早饭。草草吃过饭后，她又扛起锄头上山打山货，直到日落回家。

家中买油盐、粮食的钱全靠母亲纺绳、打山货变卖。在我的印象中，母亲上山打山货天黑才回家，回家后还要给一家人做饭，稍慢了还要被父亲责怪。我时常听到母亲躲在房屋后檐沟伤心地哭泣，那哭声我每次想起来心里就像刀割一样。那时我还小，不知道如何去安慰母亲，现在想起来还有些愧疚。

记忆中，每天当我听到第一声鸡鸣的时候，我的母亲就开始了一天的忙碌。她举着一双粗糙的手，养活了我们一家人。母亲虽然没上过一天学，但是不管多苦多累，她都坚持供我们兄妹几个读书。记忆中，母亲是靠上山采摘金银花、割龙须草变卖来供我们读书。

我深知母亲供我们读书的不易。虽然，我们读书时学费很便宜，但是这么多子女上学对她来说是巨大的压力。我很庆幸我有一位勤劳、明理的母亲，让我读完了初中。父亲先母亲十五年离我们而去。长大后，我们兄弟姊妹几个都有了各自的事业和家庭，我也离开母亲到十堰城区工作，当了记者。母亲虽然不了解记者这个职业，却拉着我的手说：“幺娃，当记者好啊，好好工作！”

我在城区有了住房，想把母亲接到城里享享福，但她只在城里住了几天就闹着要回去。她说还是乡下好，可以经常下地干干农活，种点菜，等我们回去时就可以带回家了。没办法，我只好依母亲，让她回到乡下。每次回家，我都跟母亲商量接她到城里住，但她总说在城里住不惯。母亲去世前两年，我专门回家接她，她抑不过，在城里住了两个月后，还是坚持要回老家。

回老家后，母亲变得格外精神，人也仿佛年轻了许多，逢人便夸自己的幺儿好，逢年过节不仅给她买东西，还给她零花钱。其实，只有我们自己知道，每次给母亲钱，母亲总是推托不要，说我们在外面花钱的地方多，她一个人在家花不了多少钱，实在拗不过，她才接过钱。

回去看母亲时，我很少拿东西，就是拿点钱，可每次我回到城里，却大包小包两手不闲，拿的都是母亲辛辛苦苦种的菜，或者是母亲养鸡下的蛋。在送我去码头的路上，母亲不停地嘱咐我，在外面要照顾好自己，不要太辛苦了，要注意身体……我们上船后，母亲仍不愿离去。

看着我们在船上找好位置坐下，东西也都摆放好，母亲仍站在码头。我不忍母亲久站在岸边，便一再挥手让她回去，可她就是不肯。我知道，我们带走的不仅是母亲为我们精心准备的特产，更是母亲对我们的牵挂。船离岸后，我心想，母亲为我们操劳一生，到晚年仍不能享福，今后一定多抽空回去看看她。

后来，母亲摔了一跤，就再也没有站起来，一年后她走了，我没有在床前送终。那晚，大哥给我打电话，让我回家。听到母亲去世的消息，我十分痛苦。人生就是一场修行，最终要归于尘土，母亲一个人寂寞地走了，我非常难过。我的母亲，勤劳而朴实，平凡而伟大，她养育我们儿女的恩情此生未及回报，让我们做儿女的感到永远的悲伤。

妈妈，我想你！

山村秋色 郑迪民作

听雨

■ 聂厅

雨在表达某种情绪。今夜
我躺在异乡的床上
听窗外，淅淅沥沥
千万个感叹号阅进思想
滴滴寒意。雨一直下
间或又变成问号，交织在我脑海
缠绕在生活的枝丫间
常常失眠，这个年龄
但并不是因为这场雨
我离开故土的时候，也下着
这样的雨。从此未停过
梦里，我奋力划着小船
游弋在风雨中。前方茫然一片
几只飞蛾努力拍打着窗户
它们看见了屋里的灯光
也有关于听雨的真趣
外婆的吊脚楼。羊角辫摇晃
清澈的眸子荡漾涩涩流淌的诗句
乳名在雨中蓬勃生长
梦，沿着记忆游回故乡

茅箭区

强化干部作风建设

本报讯 通讯员**许守平 丁冬梅**报道：日前，茅箭区纪委监委召开机关学习会议，提出采取“三紧盯”措施加强干部作风建设，持续激荡清风正气。

紧盯“关键少数”。把各单位“一把手”作为监督重点，紧盯工作中存在的形式主义和官僚主义问题。通过约谈提醒、廉政谈话等方式，强化对关键岗位、关键人员等“关键少数”的监督。同时，严把干部任用、评先评优、因私出国(境)等廉政审查关口。截至目前，该区纪委监委共查处形式主义、官僚主义问题70余起，处理人数达100余人，党纪政纪处分26人；党内问责问题25个，问责26人。

紧盯“重要节点”。利用重要节假日等时间节点，通过网站、QQ或微信工作群等平台及时发布廉洁过节提示，督促党员干部绷紧纪律规矩这根弦。同时，聚焦上下班纪律、违规发放津补贴、公车私用等违反中央八项规定精神、“八个严禁”突出问题，开展明察暗访、重点抽查，狠刹不正之风。截至目前，该区纪委监委共查处作风问题30个，处理32人。

紧盯“八小时外”。通过组织监督、单位监督、群众监督、家庭监督等方式，对党员干部在“八小时外”遵守社会公德、廉洁自律等方面的情况进行监督。

“干部作风是人民群众观察评价党风的晴雨表，党风正，人民才会信任和支持。”茅箭区纪委监委相关负责人说，下一步，该区纪委监委将切实发挥派出机构的“探头”作用，进一步加强监督，持续发力，推动作风建设常态化。

市教育局

持续加力正风肃纪

本报讯 通讯员**徐筠**报道：近日，市教育局派出专班深入东风汽车技师学院、市教育科学研究院等单位，对市直教育系统开展的集中整治形式主义官僚主义专项行动进展情况进行督查，对督查中发现的个别单位存在落实上级文件程序不规范、自查自纠走过场等问题，进行当面质询，限期整改。

今年以来，市教育局将整治形式主义、官僚主义问题作为重要政治任务，根据教育系统实际列出12个整治重点和32个问题清单，开展为期三个月的集中整治行动，切实为基层减负，推动十堰教育高质量发展。集中整治行动坚持“问题导向，标本兼治”，注重“五个突出”，即突出人人参与、突出以上率下、突出重点难点、突出责任落实、突出建章立制。各单位累计查找问题103个，做到边查边改、立行立改、持续整改，学风教风校风政风持续向好。

市畜牧兽医服务中心

党建引领基层治理

本报讯 记者**马胜江** 通讯员**涂阳骏**报道：为贯彻落实全市党建引领基层社会治理工作及城区社区党建专员专题会议精神，近期，市畜牧兽医服务中心全面加强与联系点张湾区花果街办铸一社区各党组织的联系交流，不断完善共驻共建党建工作机制，通过联席会议、集中见面、调研摸底、走访入户、结对包联等方式，切实发挥基层社会治理“1+2+N”书记和骨干队伍作用，动员最广泛的力量和最优质的资源参与社区治理。

召开联席会议，共商社区治理难题。11月18日，该中心下沉社区党建专员组织召开铸一社区“大党委”共建联席会议暨集中见面会，针对党员干部下沉社区、冬春季疫情防控等阶段性工作和社区工作中面临的困难，共同研究解决办法。

深入调研摸底，夯实基层基础工作。11月16日至19日，该中心下沉社区党建专员与社区干部一起，对群众关心的热点、难点问题进行摸排，共收集问题10余条，掌握了221户353名独居、高龄等重点人群信息，为下一步工作的开展奠定了坚实基础。

开展党建联建，共促党建工作提升。11月20日，“1+2+N”书记、小区党支部书记、大党委成员，参加铸一社区直属党支部“主题党日”活动。召开铸一社区党建引领基层社会治理工作推进会，传达学习全市党建引领基层社会治理工作及城区社区党建专员专题会议精神，征求小区党支部书记意见建议，解答工作中遇到的困惑，并对下一步工作进行安排。

干部入网入户，做实做细下沉工作。市畜牧兽医服务中心把34名下沉党员、14名下沉干部分别编入四个小区党支部19个党小组，明确包联楼栋、重点人员及特殊群体，认真开展“足印社区，户户走到”活动，切实帮助群众解决困难，进一步密切党群干群关系。

柏林镇

推进镇域治理现代化

本报讯 通讯员**丁亚彬 王小龙**报道：为推进镇域社会治理现代化，今年以来，张湾区柏林镇强化党的领导，积极运用现代化手段，创新思维方式和工作方法，以推进自然院落微视频建设为契机，大力提升社会治理水平，助力平安柏林建设。

组织保障到位。成立以镇党委书记为组长，镇党委副书记、政法委员为副组长的镇域社会治理现代化领导小组，制订工作方案，细化分解任务，明确各项工作的责任单位和责任人，形成镇党委政府领导统筹、综治部门牵头协调、相关部门协作配合、社会各方共同参与的工作格局，确保工作顺利推进。

规划保障到位。发挥企业市场主体作用，创新运营推广模式，优化服务内容，提升服务质量，引导广大农村居民在房前屋后、家庭农场、产业基地等区域安装视频监控系统。根据群众实际需求，由企业提供区域内建设方案、技术指导、设备安装运营维护。由镇建立综合值班应急中心，对全镇自然院落、工厂企业、政府机关、油气电站等部位进行全方位实时监控，建设“天网到街，雪亮到村，慧眼到户”的立体群防群治安全网络体系。

发动宣传到位。坚持以人民为中心的思想，充分调动群众的主动性、积极性，按照自愿安装、自愿接入综治中心的原则，依法依规推进微视频建设。通过监控前端踩点、村级平台建设、村民培训大会等方式，广泛宣传微视频建设的重要意义，详细讲解微视频操作方法，提高群众的知晓率、参与率、满意率。