

学在茅箭·德育风采展系列报道之三

茅箭区体音美教育缘何屡结硕果

文/图 记者詹妍 通讯员晏丽峰 方熙文

市五堰小学学生齐跳武术操。



市第十三届体音美教师基本功大赛落幕，茅箭区代表队夺得团体第一名。回想起备赛时的点点滴滴，茅箭区实验学校体育教师王喆仍感慨不已。

“2022年5月，我们接到通知，市里将于当年10月举行第十三届体音美教师基本功大赛，当时没想到，这场比赛会因故推迟6个月之久。”王喆告诉记者，从接到比赛通知的那天起，他开始了队形队形项目紧张的备赛。经过日复一日的反复练习，王喆代表茅箭区取得了市第十三届体音美教师基本功大赛队形队形二等奖。

王喆的获奖经历是每一个茅箭区参赛体音美教师的缩影。茅箭区教育局副局长胡凡表示，为了打造一支披荆斩棘、勇夺桂冠的队伍，在每届大赛备赛期间，股室负责人都会帮助队员们备赛，并时常组织团队互动游戏来增进彼此的信任度和友谊。如今，茅箭区已通过多年的积累锻造出一支人心齐、业务精、可传承的优质体音美教师队伍，即使前一届成员退了下來，也会主动转到幕后成为教练培养新人。正是有了这样一支高素质的梯队式体音美教师队伍，近年来，茅箭区教育局在湖北省第十二届黄鹤美育节中荣获省级优秀组织奖。茅箭区体音美教师也在各级各类大赛中脱颖而出，有23名教师先后获得省一等奖1项、省二等奖6项、省三等奖4项、省优秀奖1项、市级一等奖11项、市级二等奖8项，另有48名教师分获省市优秀指导教师荣誉称号。

“近年来，在各级各类体音美大赛的获奖选手中，都能见到茅箭教师、学子的身影。教育的根本任务是立德树人，只有从促进学生全面发展这一战略高度来认识体育，重视美育，了解体育美育发展现状，认识学校体育美育工作的重要性，才能培养出德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，真正把体育美育落实到人才培养的全过程。”茅箭区教育局党委书记、局长余世洪表示。

强体魄、健身心、提审美——构建高效体音美课程体系

“往边路分球，注意跑位……”在东风二中足球场，无论是寒暑与晴雨，总能看到一群挥洒汗水的足球少年。作为全国足球特色学校，东风二中每年都会举办规模盛大的足球赛事，孩子们足不出校，就能在教学楼上“观赛”。

近年来，茅箭区体育美育课程坚持以“一切从学生的需要出发，一切为了学生的发展”为原则，认真检查体育美育课程开设，探讨新型教学模式，开展体育美育教学、训练、竞赛，促进竞赛体系深度融合，全面提高教育教学质量。在开足开齐体育及艺术教育课程的基础上，茅箭区各校坚持每天开展“两操两活动”，保证中小學生每天一小时锻炼时间。因地制宜地开展好阳光体育活动，吸引广大青少年学生走向操场、走进大自然、走在阳光下。

每天下午课后服务时间，市柳林小学围棋社团的学生们围坐在一起，在无声的棋盘“战场”上博弈。近年来，茅箭区各中小学加强棋类、舞蹈、书法、篆刻、音乐、陶艺、五谷画、国画、摄影、腰鼓、足球等学生社团活动发展，激发青少年自觉参与体育艺术活动的兴趣，推动学校艺术教育发展。

为推动全区体音美教师专业发展提高，2022年，茅箭区教育局党委成立专班，专门研究，制订学习方案，组织全区艺术类教师分两批赴南京师范大学学习，了解当前国内最新教学新动向；成立音乐、美术名师工作室，引领全区音美教师发展，重点支持茅箭小学、文锦学校、致远学校发展特色艺术教育。

搭平台、建舞台、摆擂台——锻造优质体音美教师队伍

“作为参赛选手，备赛的枯燥和艰辛无法简单地以‘时间跨度大、备赛周期长’来描述，唯有和自己的专业能力、心理素质进行不断地较量，才能在比赛中发挥出自己应有的技术水平。”4月2日，



市重庆路小学手工社团学生作品展示。



市实验中学音乐课堂精彩纷呈。



武当路小学篮球操展示。



净化社会文化环境 加强未成年人思想道德建设

郟阳好老师故事展播

曹海芳：用心为语文课堂注入新活力

记者宋雅璐 通讯员曹君华 黄循发 赵川仁

编者按：郟阳区始终将培养“四有”好老师作为教育高质量发展的重要抓手，经过多年不懈努力，培养出一大批师德模范、骨干教师、教学名师、教学能手等等。他们立足三尺讲台，守初心、担使命、实于力行，以高尚师德培育学生成长。即日起，本报将择优刊登部分好老师的故事，敬请关注。

从教26年来，她满怀激情与赤诚，用高效课堂引领学生在学海中畅游，用智慧师爱在学生心中种下求真向上的种子，用爱与责任为孩子们搭建通往未来的桥梁，她就是郟阳区城关镇新区中心小学语文老师曹海芳。她先后被评为十堰市三星教师、市级学科骨干教师及郟阳区优秀教师、骨干教师等。

课堂是育人的主阵地，曹海芳把课堂当成舞台，以工匠精神打磨课堂的每个环节，用心把每堂语文课都做成皮薄馅足的“包子”，让孩子们乐学好学。

研究教材是她每学期开学时必做的功课。课堂上，她用求知欲激发兴趣，引

导学生从直观感受逐步上升到理性思考；讲解时，她循循善诱，让学生自己从书中找答案，小组合作去解决问题；复习时，她引导学生进行归纳、提炼，融会贯通，做到“堂堂清、天天清、周周清、月月清”。她说：“做好功课，才能出色完成教学任务，帮助学生高效学习。”

为了让孩子们开启读写兴趣之门，她和学生约定一起阅读，还月月开展讲故事比赛，让读书、好读书成为班级共识。同时，她积极鼓励学生观察身边事，书写心里话，用日记表达自己的真实情感。仅今年3月，就有两名学生习作在《郟阳文学好少年》上发表；班上刘语嫣

参加十堰市“饮水与健康”征文活动，荣获市级三等奖。

“学生的身体健康容易观察，喜怒哀乐也容易发现，最不易察觉的是心理问题。”为此，曹海芳在班上设立了“心语箱”。学生的烦恼、疑问、心结、困难等都可以写出来，投进去，由她每天下班取出，“对症下药”，答疑解惑。

“亲爱的老师，我想好好学习，但是我总管不住自己……”新转入班上的小轩将自己的烦恼悄悄投进了“心语箱”。得知情况后，曹海芳和搭班老师商议后，很快为小轩列了“健康成长（学习）计划”。经过一个学期的重点关

注和辅导，小轩的成绩有了明显的进步。

“心语箱”打通了教师与学生、家长与学校之间的藩篱，能及时了解掌握学生所思、所想、所盼，有针对性地制订个性化教学方案和提供关爱措施……曹海芳在日记中写道。

多年来，每接手一个新班级，曹海芳都随身带着学生花名册，通过一周的“走进学生家中、走进学生心中”活动，记住所有学生的名字和基本情况。她所带班级总是班风正、学风浓。曹海芳说，教育是一种心灵与心灵的交流，老师要走进学生心中，在他们心中播撒阳光。



罗雅焯：乐于助人 孝老敬亲

记者宋雅璐 通讯员黄明娥 代然

罗雅焯，房县实验小学五（8）班学生，出生于四川省。十岁那年，她从四川转学到房县实验小学就读，寄住在其二姨家。罗雅焯二姨一家十分疼爱她，在爱的浇灌下，她成长为一名乐于助人、孝老敬亲、文明善良的阳光少年。

她是学校少先队大队部部长、宣传委员、少先队中队委，平时乐于帮助身边的同学。班上有位同学小明（化名），父母离异，由奶奶带大，罗雅焯主动承担起帮助小明的任务，帮助他养成良好的习惯。课间，以前常在走廊上疯狂打闹的小明除了上厕所，都被罗雅焯带动着看书、预习；每天晚上，罗雅焯都要给小明奶奶打电话，和小明沟通当天的学习任务，并提醒小明好好练字。半年过去，小明的成绩提高了五十分，不再沉迷于手机游戏，笑容也灿烂了许多。

作为班干部，罗雅焯不管什么活动都积极参与，还要求所在小组一起行动，做好表率。运动会上，400米接力，他们小组夺得了年级第一；“刮土豆”劳动实践活动，她作为种子选手，干得有模有样……她多次荣获校级优秀红领巾播音员、优秀帮扶小老师、五星级学生、模范班干部等荣誉……

在家里，罗雅焯深知长辈上班辛苦，总是帮忙做一些力所能及的家务。二姨生病期间，她像个小大人，帮忙熬药、给二姨捶背揉腰、为她端上热气腾腾的洗脚水，赶走身体的不适。

每逢双休，她还热心地加入小区的志愿服务队，清除角落里的垃圾，擦洗楼道栏杆上的灰尘，清理墙壁上的小广告……

罗雅焯用实际行动践行着一名新时代好少年的价值观和时代担当，弹奏出暖人心扉的成长之歌。



竹溪县

戏曲进校园 经典共传承

本报讯 通讯员李伟报道：近日，竹溪县2023年“戏曲进校园”优秀传统文化折子戏走进该县思源实验学校，为该校师生带来了一场精彩的演出。

据介绍，活动自4月底启动以来，该县通过选取优秀戏曲作品深入乡镇校园展演，把竹溪山二黄戏曲知识纳入教学课程，组织山二黄传承人进校园开展戏曲辅导等方式，普及戏曲知识、促进戏曲传承发展，助推国家非遗项目竹溪山二黄剧种保护传承。

“我们将以此活动为契机，持续推进戏曲知识进课堂、戏曲文化进校园，不断加强学校戏曲知识教育，促进戏曲进校园工作全覆盖，逐步建立形成课堂教育和课外实践相结合、普及提高和专业教育相促进、学校教育和社会宣传相衔接的戏曲进校园长效机制。”竹溪县教育局党组书记、局长王琪表示。

教育连连看

5月19日，东风第一小学组织全体教职工召开师德师风教育暨培训会，进一步强化教师思想认识。（解宇曦 张锐芳）

连日来，丹江口市二中多措并举助力高考，为考生提供宽松、舒适的学习生活环境，助力高三学子轻松迎考。（秦永刚）

5月份以来，东风小学积极开展心理健康教育系列活动，进一步加强学生心理健康教育，不断提高学生心理素质，培育学生乐观、向上的心理品质。（陈腊娜）

5月17日，房县化龙堰镇高川小学开展交通安全主题教育活动，进一步增强广大师生的交通安全法规意识和安全出行意识，严防交通事故，打造平安校园。（陈启文）

5月18日，房县城关四中开展春季趣味运动会暨大课间成果展，旨在激发学生运动兴趣，塑造学生健康体魄。（朱玉琪）

5月24日，十堰市住房和城乡建设局驻村工作队赴郟西县六郎乡康家梁幼儿园开展了“情暖六一”爱心捐赠活动。（马丹）



5月19日，房县幼儿园开展了以“趣搭建 乐成长”为主题的搭建活动，孩子们运用延伸、叠高、架空等多种方法，用建构材料搭出不一样的玩具。图为学生和老师一起搭建“房子地基”。通讯员李娟娟 摄