

# 房县：诗酒远方 风雅古今

记者兰瑞文 汪洁琼

千里房县，诗酒远方。  
房县，古称房陵，坐巴山，望秦岭，于长江、汉江之间，位秦、巴、楚三国边陲，自古就有“蜀东孔道、楚北边疆、川陕锁钥、荆楚屏障”之称，一直是多边缘文化的融汇地、历史上著名的“帝王流放之地”。《诗经》编纂者尹吉甫的故里……

厚重的历史赋予房县深厚的文化底蕴，涓涓不息的水脉延续着一座城的风雅。

## 保护水脉 传承文脉

“蒹葭苍苍，白露为霜。所谓伊人，在水一方。”

秋日清晨，薄雾笼罩在静静流淌的马栏河上，露水凝结成霜，为岸边的芦苇穿上晶莹的衣裳，人们漫步河边尽享河流带来的诗意浪漫……这一刻，《诗经》里的美好仿佛穿越时光之河，缓缓向我们走来。

马栏河，古称筑水，《汉书·地理志》记载：“筑水出汉中房陵，东入河（今汉水），又名彭水。”它呈U字形环绕房县县城，全长114.44公里，发源于化龙堰镇汪家河小羊子山，经军店、红塔、城关、青峰，至尹吉甫镇藏洞入南河，奔向汉江，号称“千里房县”的母亲河，自远古起，就哺育着两岸人民。

《诗经》的编纂者尹吉甫的故居就在马栏河流经的榔口乡（今尹吉甫镇）。房县至今保存着尹吉甫的墓葬、祠堂、碑刻等遗迹，当地人至今传唱诗经民歌、传颂诗经民间故事。

在马栏河支流之一，大河边，占地六万多平方米的诗经广场上游人络绎不绝。花岗岩上篆刻的《诗经》名篇，让“呦呦鹿鸣”穿越千年依然在人们耳边回响。

不远处的西关印象街区，青砖黛瓦间，充盈诗经文化之美。街区建设有尹吉甫塑像和今时盘等地标建筑，大量种植《诗经》中的植物，以诗经命名修缮道路。沿着石板路前行，可以欣赏西关印象国潮音乐节、汉服巡游和汉婚秀，体验怡程酒店和“颂风雅舍”民宿的惬意，还可以着一身“风雅颂”和“古衣坊”汉服，品一品“老舍茶馆”和“一品堂”的清茶，沾染一身风雅。

驱车沿河流继续前行，清澈的河水在阳光下闪着五彩的光，河面不时有野鸭畅游，人工湿地里芦苇摇曳，白鹭翱翔。

11月1日，马栏河军店段，县、乡（镇）、村三级河长和身穿红马甲的志愿者一起开展巡河工作，捡拾河边垃圾，守护河畅水清。

“房县将每月1日定为县、乡（镇）、村三级河长固定巡河日，除当月1日硬性巡河之外，各位河长在本月护河时间自行安排。”房县水利和湖泊局规划计划股负责人赵彬介绍，房县境内有大小河流1261条，该县牢固树立“绿水青山就是金

山银山”发展理念，以“河湖长制”为抓手，常态化巡河、全方位摸排、清单式交办，营造全民爱水、护水、治水的良好氛围，推动水生态环境持续向好。

2500多年前，也许是河岸边的依依杨柳、霏霏雨雪，或是河水里的参差荇菜、河边的睨睨黄鸟……撩动了诗人的心弦，才有了我国第一部诗歌总集《诗经》和流淌千年的诗意文墨。

2500多年后，作为楚文化发源地之一、中国“诗经文化之乡”的房县，全力保护水资源、防治水污染、改善水环境，让碧水清流从时光深处流过，让诗意的画面得以再现，让悠悠文脉得以生生不息。

## 一方好水 酿成好酒

房县是中国“诗经文化之乡”，更是著名的“黄酒之乡”。

据考证，西周时期房县黄酒就已成为“封疆御酒”，一直流传至今。

“八月播枣，十月获稻，为此春酒，以介眉寿。”“伐木许许，醕酒有黄”……《诗经》里有70多处记载了房县先民们种稻、酿酒、饮酒、饮酒的民风民俗。

“九月九，酿黄酒”。每年农历九月初九开始，房县家家开始忙着酿造黄酒。浸米、蒸米、落缸、发酵……行走房县，家家飘着酒香。

房县黄酒采用传统工艺酿制，一捧糯米、一把酒曲、一桶清水，得一坛佳酿——野生蓼子秘制小曲，以及高山糯米、溪水或地层深处的矿泉水，结合传统手工酿制技艺，以及房县独特的自然气候和微生物菌群，造就了房县黄酒的独特品质。

好水出好米，好水酿好酒。宜于酿酒的自然和物产让房县成为“天选”的“黄酒之乡”。这里气候温和、雨水充沛、河网交织，酒文化蔚然成风。酒在这里，是不可不说的豪情，饮进一杯清水，亦可呼出三分酒气。

房县黄酒，酒色清黄、酒性温和、酒味绵长，被评为国家地理标志保护产品，其酿造技艺经千年传承发扬，入选湖北省非物质文化遗产，房县也先后荣获“小曲黄酒之乡”“世界美酒特色产区”称号。

以良好的生态物产为基底，近年来，房县大力挖掘特色资源，打造龙头企业，建设高标准糯稻生产基地，先后引进投资上亿元的企业，采用传统酿酒工艺，结合现代科技，使房县黄酒走上规模化、产业化发展之路。

“庐陵王黄酒作为‘房县黄酒’的典型代表，以房县青峰断裂带地下优质矿泉水和上等精选糯米为原料，辅以独特的千年传承酿造工艺，经过多年窖藏而



古色古香的西关街

成。其香气中正平和，酒色为淡琥珀色，晶莹剔透、富有光泽。”湖北庐陵王酒业有限责任公司工作人员介绍，庐陵王酒业，传承古法、融入现代酿酒工艺，将历史悠久的房县黄酒推向一个新的高度。

9月26日至10月18日，房县举办第五届诗经（黄酒）文化旅游节，接待游客近70万人次，实现旅游综合收入超5亿元，23个招商项目引资171.25亿元。这次活动再次将诗歌与美酒、文明与文化的交融浓缩进一部诗、一杯酒、一座城。

如同滔滔河水，几千年之后，千里房县的诗酒浪漫仍在流淌。人们在山水之间把盏言欢，以诗歌畅叙幽情，“千里房县”的浪漫在诗里，也在酒里。

## 绿色发展 共赴远方

“绿水青山就是金山银山”，走进房县循环经济产业园，湖北城资铝业有限公司厂房上几个大字赫然映入眼帘。工厂门口停着的大卡车上装着刚下线的铝制品，正准备销往鄂州等地。

走进熔炼车间，只见地上堆着从废旧电子拆解产业园运送过来的经过拆解的废旧铝，正等待华丽“变身”。

“我们采用先进生产工艺、全自动化设备，以外购的清洁废铝为原料，并配以硅、铜精炼剂等辅料，以天然气为燃料，年可生产再生铝锭、铝合金、铝铸件20万吨。”城资铝业综合部部长雷春娥介绍。

作为南水北调中线工程核心水源涵养区，房县全面贯彻新发展理念，围绕“绿色低碳循环发展示范县”建设目标，以循环经济有色金属循环利用为重点，打造千亿循环经济产业园，助力绿色低碳发展。

目前，规划占地6000亩的房县循环经济产业园已建成3000亩，入驻企业15家，其中已落地投产项目10个。园区企业主要分为废弃资源综合利用业（大小家电拆解）、有色金属冶炼和压延加工业（门类相对齐全的废旧有色金属的回收再冶炼再利用）以及下游铜、铝、塑料产品的精深加工产业几种类型，形成了一条完整的循环产业链——上游回收、拆解、分拣，中游有色金属冶炼，下游铜、铝、塑料精深加工。

走进离城资铝业不远的湖北鑫资铜业科技有限公司再生铜项目车间，只见整个环保设施占了工厂的三分之二面积。

“这个项目不仅环保设备占了三分之二，环保资金投入也占了整个投资额度的三分之二。”房县工业园区管委会循环经济产业园帮办服务中心干部李朝曦介绍。

为了真正实现绿色低碳循环发展，除了采用现代化先进工艺，完善产业链条外，房县县政府还每年出资280万元为循环经济产业园项目聘请“环保管家”，对入驻企业进行系统的环境风险排查，全面诊断企业生产过程中存在的环境问题，为企业遇到的环保难题提供技术支持。

在鑫资集团等企业的带动下，房县循环经济产业蓬勃发展。房县循环经济产业园去年实现产值240亿元，税收15亿元，提供就业岗位6000个，年节约矿产资源300万吨，减少废物排放500万吨，成为十堰市首个县域百亿级产业集群。

绿水青山间，诗酒浪漫绵延千年，循环经济蓬勃发展，房县用绿色低碳发展理念书写了“绿水青山就是金山银山”的生动实践。

## 一条河 一座城

艾雪

“关关雎鸠，在河之洲，窈窕淑女，君子好逑。参差荇菜，左右流之……”临水而立，在马栏河滔滔的流水声中，隐隐传来《诗经》的诵读声。放眼望去，烟波浩渺中，仿佛真有一位先贤立于水上，手捧竹筒，朗声诵读。

《诗经》中的河流见证了古老的爱情与农事，两千多年前的浪花溅湿了少男少女的心。淑女与君子，王侯与布衣，母亲与儿女，时间与记忆，都隔着河流遥遥相望。那些情窦初开的情感，那些托物寄情的心思，在河水的浸润下一直丰润美好着，让人欢喜让人向往。

横穿城市的马栏河，像一条柔软斑斓的彩练，绕着山中小城，一路欢歌，朝着太阳升起的地方奔腾而去，化作更大的光环庇佑着这一方土地和土地上的子民。

两岸整齐坚固、干净清爽的水泥堤坝，让曾经易发水患的大河真正变成了小城的护城河。河面波光粼粼，岸边草木茂盛。人行栈道顺河而上，行人俯视河流，一河清水尽收眼底。清水里有蓝天白云鸟儿的倒影，每个来河边散步的人都会嘴角上扬。橡皮坝再造的瀑布景观，水花腾空而起，激起浪花，阳光给水花镀上了闪闪的金边。成群结队的野鸭在河中游戏、嬉戏，白鹭在浅水觅食，人与自然和谐共生的美丽画卷映入眼帘。

顺流而下，挤挤挨挨的荷叶绿意盎然，又是一番别样的景致。夏天，清新脱俗的荷花浅笑嫣然，行人常常因花忘路，拂袖揽香。冬天，干枯的荷叶褪尽繁华，尽显沧桑朴素之美。诗经广场上，孩子们开心地放着风筝、尽情地滑着滑板，篮球场上飞舞着青春激昂的身影。不时有穿着汉服的少女翩然而过，在水中留下妩媚的身影。半岛湾公园绿树成荫，花香满园，一条条小径里，清澈明净的琴声潺潺流动，像山间的泉水，不时调皮地激起一朵浪花。在这绿荫、花香、琴声里，常常藏着一位捧书静坐的佳人或书生。隔河相望的北门河广场上，两个乐队常常不谋而合地协奏同一首曲子，让河水迷失了方向。

黄昏广场上，跳广场舞的阿姨们窈窕的身姿成了最美的风景。夜晚，灯光闪烁，在夜幕中变成了一座彩虹桥，连接着美丽温婉的小城。徜徉在姹紫嫣红的河边，仿佛悠游在桨声灯影里的秦淮河。

《诗经》这条浩浩荡荡的大河，从古至今，流淌在一代又一代中华儿女的心上，涵养着他们的性情，丰盈着他们的灵魂。

一条河生动了一座城，一座城鲜活了一条河。



依山傍水的房县县城



野人谷景区一角

（本版图片为资料图片，均由房县县委宣传部提供）