

汉调二簧省级代表性传承人黄彩平——

躬耕秦巴53载 “梨园牡丹”正芳菲

文/图 记者纪枫波 通讯员郑守新

化一个彩妆将近2个小时，即使坐着，穿着拖鞋，67岁的黄彩平也略显疲态，时不时用拳头捶打腰部。但京胡一响，她立马眼睛一亮，浑身的细胞被彻底激活，顾不上擦去额头的汗珠，就踩着鼓点登场。看到久违的“老戏骨”，台下爆发出热烈掌声……这是不久前记者在竹溪武陵不夜城观看山二黄表演时的一幕。

山二黄又名汉调二簧，被誉为“汉剧之母”。在竹溪戏曲界，提起汉调二簧省级代表性传承人黄彩平，无人不竖起大拇指。53年来，她先后荣获“湖北戏剧牡丹奖”“湖北省有突出贡献中青年专家”“十堰好人”等荣誉。今年2月，黄彩平成为第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人推荐人选。

戏比天大 扎根群众

山二黄是竹溪百姓的情感寄托载体和社会生活的重要组成部分，兴盛延续了300余年。

1971年，年仅14岁的黄彩平进入竹溪县山二黄剧团从事戏曲表演。她师承李焕珍、江玉英等山二黄名家，主攻闺旦、青衣。

她刻苦学艺，为了入戏，在排练《娘子县官》剧目期间，时刻穿着10余厘米高的朝靴，哪怕脚酸了也没有停下。

上世纪八九十年代，下乡演出要自带伙食、折叠床等，去偏远乡村巡演，离家少则月余，多则两三个月。

作为送戏下乡年均100余场次的主角，黄彩平从不喊累。黄彩平的丈夫也是山二黄剧团的演员，他们的女儿出生后，两人因为忙于工作，只能将仅7个月大的女儿送回老家让父母帮忙照顾。黄彩平的母亲病逝后，她参加完告别仪式便立即忍痛返岗。

“有一次我巡演结束后回家，两岁的女儿竟然喊我‘阿姨’，当时心里非常难



黄彩平(中)主演的山二黄折子戏《清风亭·赶子》，荣获湖北省首届地方戏曲艺术节“个人表演二等奖”

过，抱着女儿哭了好久。”黄彩平说，“戏比天大，干我们这一行，无论内心多么痛苦，一旦站在舞台上，就必须瞬间入戏，53年来，正是广大戏迷的认可和爱，给了我坚持下去的力量。”

“梨园牡丹”守正创新

山二黄尤重唱功，唱腔通俗易懂、明快流畅，享有“中国京剧声腔之源”的美誉。

为了将山二黄传承好，黄彩平自修戏曲理论知识，深入乡村、学校挖掘素材。在多年的戏曲表演实践中，她对山二黄艺术特色、经典剧目、声腔板式等进行融会贯通，将自身的音色、音调、方言音习惯与山二黄戏曲音乐进行完美结合，从而形成独特的表演艺术风格。

《村官拜师》是竹溪县山二黄剧团创作的山二黄经典小戏。该剧以竹溪茶文化为背景，讲述了一名村干部与一位制茶

巧嫂之间拜师学艺并努力带领全村致富奔小康的故事。2003年，黄彩平主演山二黄剧《村官拜师》，荣获湖北省第七届戏剧新人新作展演“个人表演一等奖”。2008年，该剧又荣获湖北省第三届“五个一工程”精品作品奖。

从事山二黄表演53载，黄彩平在100余部剧目中担任角色，被誉为秦巴深山的“梨园牡丹”，主演的山二黄传统折子戏《清风亭·赶子》被文旅部选为“2018戏曲百戏(昆山盛典)”展演剧目，担任重要角色的大型山二黄现代戏《山茶花》获评第十一届屈原文艺奖，主唱的山二黄乐舞《竹溪欢迎你》登上央视“农民春晚”和“乡村大舞台”。

匠人匠心 薪火相传

戏曲艺术薪火相传，离不开传承人的收徒传艺。作为山二黄剧种的第四代传

人，黄彩平连续参加四届山二黄委培班授课，培养了100余名山二黄学员，半数学员成为山二黄剧团的中坚力量。

在湖北省艺术职业学院山二黄委培班长达5年的授课中，黄彩平既是专业老师，也是十几岁孩子的“黄妈妈”。平日里学员们身体不适、练功时跌打损伤，她总是备有对症药物。面对单亲或贫困家庭的学生，黄彩平自己出钱给他们买冬季御寒衣服，给予他们学习和生活上的关心和鼓励。

在她的匠心传承下，山二黄剧团培养出的新人不断在省、市舞台崭露头角。其中，钱晓荣主演的《武松打店》参加十堰市地方戏曲调演，荣获“演出奖”；柏雪主演的《山茶花》和《青春何怨》，获得湖北省综合文艺最高奖——屈原文艺奖。

为了让山二黄不断传承下去，黄彩平为编撰《山二黄剧目集》《山二黄打击乐和音乐曲牌集》《山二黄戏剧脸谱》三部6册戏曲艺术专业丛书无偿提供大量专业资料，全程参与《中国戏曲剧种全集·竹溪山二黄》大型书系的撰稿与编辑工作，该书填补了山二黄没有曲谱和文字教科书的空白。

退休10多年来，凡有惠民演出，黄彩平总是随叫随到。2024年元旦前夕，以山二黄戏曲为主题的竹溪武陵不夜城盛大开街，黄彩平连续多晚参加演出，她精湛的表演技艺，引得现场观众一致赞赏。

“看到越来越多的年轻人喜欢国粹山二黄，我非常高兴。”黄彩平表示，作为传承人，她将一如既往地做好传帮带工作，努力将这一文化瑰宝传承下去，发扬光大。



竹山县将免费开放51个“暑假学堂”

“写毛笔字坐姿要端正，背要挺直，起笔要藏锋……”7月8日，竹山县宝丰镇新时代文明实践中心王义富工作室的“暑假学堂”爱心托管班正式开班，该工作室志愿者为30余名留守儿童进行毛笔字培训。

今年，竹山县拟在全县开办“暑假学堂”爱心托管班51个，课程涵盖心理辅导、安全教育等，同时还开展教唱女工歌谣、学讲女工故事等活动，课程内容丰富、课时安排合理。通过开展形式多样的暑期课堂，帮助青少年度过一个快乐、健康、文明的暑假。

特约记者朱本双 摄



竹山县上半年茶叶产量超万吨，产值达21.2亿元

质效同步提升 春茶产销两旺

本报讯 记者孟建锦 特约记者余明明报道：7月4日，记者从竹山县获悉，上半年，该县茶叶总产量达10363吨，增幅27.9%，农业产值21.2亿元，呈现出春茶市场产销两旺、茶农收入明显增长的良好局面。

今年，该县紧紧围绕“巩固提升茶叶基地面积30万亩，实现干茶产量1.56万吨、出口茶叶1000吨、农业产值26亿元、综合产值达到60亿元”的核心目标，抓好茶叶产业项目建设，拟定了《关于实施十大行动推动竹山茶产业高质量发展的意见》，明确了年度建设内容和扶持政策，争取到第一批财政统筹衔接资金2030万元，用于支持茶产业链建设。

同时，该县在3月底启动的“茶香十里·竹山乡遇”第二届“武当山茶”茶旅文化月主题活动，对茶旅特色资源进行全方位宣传推介，实现以茶促旅、以旅带茶、茶旅互融。

据了解，该县以茶园管护提升为重点，开展春季无性系补苗，于4月上旬已采购栽植茶苗180万株，补植面积2000余亩，并完成16个乡镇茶园设施化配水项目收尾和实地核查验收工作。积极谋划茶园扩建，以“补天窗”形成集中连片基地为原则，对各乡镇新发展茶叶基地潜力进行梳理调查。目前，在13个乡镇摸底意向性新建茶叶基地面积7256亩，其中新发展无性系茶园面积410亩，农户自愿发展面积6846亩。

近年来，竹山县大力推进茶产业品牌建设，组织相关人员外出考察学习，先后谋划了圣水绿茶、竹山红、竹山晒茶三个核心品牌发展意见，结合竹山富硒资源优势，打造“竹山晒茶”县域公用品牌，形成一批晒茶企业和晒茶系列产品。

竹山县农业农村局相关负责人介绍，目前，该县已建成投产大宗茶中大型生产车间3个、在建4个。计划在竹山县城关镇刘家山村、得胜镇圣水村、秦古镇秦家坪村、竹坪乡宽坪村建设大叶茶生产车间4个，引进晋氏集团二期建设抹茶、茶食品生产线各一条，进一步促进茶产业质量效益同步提升。

一颗马铃薯“长”出一条产业链

——郧西县科学种植马铃薯拓宽群众增收渠道

特约记者邹景根 通讯员高玲

7月8日，郧西县湖北口回族乡坎子山村的晨雾还未散去，田间地头到处是忙碌的身影。村民马明喜忙着采挖马铃薯，随着泥土翻开，一个个饱满、色泽鲜亮的马铃薯露出“真容”。

“因为有个订单，所以刚挖出来的马铃薯就直接被合作社收走了。这一季，6亩多地至少收入两万元。”马明喜高兴地说。在坎子山村，有150多户农户种植马铃薯，总种植面积1200亩。坎子山村的高山土豆、包菜等被中国绿色食品协会认定为绿色食品A级产品。

峰峦叠嶂、云雾环绕，常年平均气温在11℃左右，是高山蔬菜的绝佳种植地。该县发展高山蔬菜1.1万余亩，产值3200万元。

种子，被称为农业的“芯片”。郧西县实施“马铃薯种薯繁育与高产示范”育种项目，培育“坎子山3号”马铃薯种子，解决了原品种退化、抗病能力差、淀粉含量低等问题。“相比传统马铃薯，‘坎子山3号’马铃薯淀粉含量高20%以上。”郧西县农业农村局党组成员、蔬菜产业发展中心主任吴波介绍。

郧西县通过马铃薯品种更新、高垄栽培、配方施肥、膜下滴灌、综合病虫害防治

和标准化生产措施等精细化科学种植方式，使马铃薯产量不断提升，全县马铃薯种植面积达到5.7万亩，全产业链年产值近亿元。

“有了好种子，现在种植的马铃薯个头大、病虫害少，亩产由原来的750公斤提高到2500公斤左右。”66岁的香口乡孟川村村民陈永来种植马铃薯多年，今年，他用新种子种植了8亩马铃薯，预计年收入3.6万元。

从满足温饱的“土疙瘩”到带动农民增收致富的“金蛋蛋”，马铃薯在这片沃土上“长”出了产业链。

7月6日，坎子山村马铃薯加工车间里，一个个马铃薯从清洗池里捞出，经过加工变成白花花的面粉。一边的粉条加工车间里，工人们忙着和粉、捞粉、洗粉……经过低温冷冻后，晾晒到架上，在阳光的照耀下粉条晶莹剔透，成为乡村一道夏日景观。

“马铃薯加工成粉条后，利润能翻几倍！”坎子山村粉条加工厂负责人梅光说，一公斤新鲜马铃薯不到2元钱，加工成粉条能卖40元每公斤，让只能卖一季的马铃薯四季畅销，拓宽了群众增收渠道。

廉政短波

市医疗保障局

7月4日下午，市医疗保障局第三党支部书记以《锲而不舍抓作风 永不放松严党纪》为题，为全局党员干部讲授专题党课。

党课以电视剧《狂飙》为切入点，阐明了一名合格的共产党员应当做到“五个坚持”：始终坚持党的绝对领导，凝聚信仰伟力；始终坚持密切联系群众，根植为民情怀；始终坚持弘扬法治精神，坚守党纪底线；始终坚持敢于担当奉献，提振奋斗动力；始终坚持“吾日三省吾身”，恪守廉洁准则。

党员干部们纷纷表示，将不忘初心，保持政治定力，主动筑牢思想防线，为我市医保事业发展贡献力量。(通讯员陈娅琦)

市农科院(农技中心)

7月8日，笔者从市农科院(农技中心)获悉，为深入贯彻落实全面从严治党要求，进一步增强党员干部廉洁自律意识，该院(农技中心)组织全体党员干部、入党积极分子前往茅箭区茅塔乡东沟爱国主义教育基地开展主题党日活动。

缅怀革命先烈，激发“廉”动力。党员们在烈士陵园向烈士纪念碑鞠躬默哀，缅怀革命先烈，汲取奋进力量。寻访红色印迹，共育“廉”清风。党员们参观东沟廉洁文化教育基地，观看廉政教育片，观摩廉政书画展，不断增强廉洁意识。

畅谈初心使命，永葆“廉”本色。荣获“光荣在党50年”纪念章的老党员和各党支部纪检干部、年轻干部代表带头谈体会、讲心得。大家纷纷表示，在今后的工作和生活中，要知敬畏、存戒惧、守底线，始终做到初心如磐、使命在肩。(通讯员王璐)

市妇幼保健院

为加强清廉医院建设，7月8日下午，市妇幼保健院召开专题审计培训会，邀请第三方专家为医院后勤保障部、项目办、财务部、监察审计部等科室关键岗位人员开展审计专项培训。

本次培训以《零星维修项目注意事项》为题，围绕零星基建维修项目审计流程开展培训，对项目前期、签订合同、项目中期过程管理、项目尾期竣工结算四个阶段的注意事项进行详细讲解。

据悉，为进一步落实清廉医院建设实施方案，市妇幼保健院先后完善了一系列规章制度，严把医院基建项目审计关，特别是针对国有资金专项来源的大型基建项目，及时提请财政、审计等部门进行审计，并且定期邀请第三方专家为医院关键岗位人员进行审计专项培训，实现“强内控、防风险、促合规”的管理目标。(通讯员刘静)

十堰市博物馆

7月8日，笔者从十堰市博物馆获悉，该馆多措并举并举强化党员干部廉洁自律意识，营造了浓厚的廉政氛围。

党课启智，纪律入心。十堰市博物馆党支部书记为该馆党员干部深入解读《中国共产党纪律处分条例》，引导其在日常工作中讲规矩、守纪律、知敬畏。

警钟长鸣，以案促改。组织党员干部前往市看守所开展警示教育，让党员干部更加直观地感受违纪违法的严重后果，提醒大家以案为鉴，时刻保持清醒头脑，坚决抵制各种诱惑。

践行承诺，清风扬帆。组织今年有子女参加中、高考的党员干部签订《不操办不参与“升学宴”“谢师宴”承诺书》，带头遵守纪律规矩，自觉抵制不良风气。(通讯员梁斐)

市国资公司

为推动清廉国企建设，提升公司管理水平，7月4日，市国资公司组织全体干部职工专题学习《国有企业管理人员处分条例》(以下简称《条例》)。

本次专题学习从《条例》的出台背景、总体思路、处分的种类及重要章节解读四个部分展开，以《条例》明确的9类51种违法行为为负面清单开展警示教育，同时组织党员干部集中观看警示教育片，引导其学纪、知纪、明纪、守纪。

该公司要求全体员工要将学习《条例》与业务工作有机结合，党员领导干部要发挥模范带头作用，强化纪律意识、规范业务流程，提高依法依规管理水平，为公司营造风清气正的发展环境。(通讯员刘成)

张湾区退役军人事务局

7月8日，笔者从张湾区退役军人事务局获悉，该局坚持以创建清廉机关为主题，以惩治和预防腐败体系建设为主线，不断推进全面从严治党向纵深发展。

强化“一岗双责”，压实管党治党政治责任。压实局党组、班子成员、股室负责人党风廉政建设主体责任，形成一级抓一级、层层抓落实的格局，确保责任落实到每个人。强化制度约束，用制度管人管事。进一步修订和完善《张湾区退役军人事务局管理制度汇编》，形成用制度管权、按制度办事、靠制度管人的机制。强化结果运用，擦亮退役军人事务部门清廉底色。将“清廉机关”建设成果融入退役军人服务保障业务工作中，推动党建与业务工作融合发展，全力打造一支“敢闯敢试、善作善成”的高素质专业化队伍，推动清廉机关建设走深走实。(通讯员黎苏)