

我在这里过大年



编者按:时代巨变,人们欢度中国传统节日——春节的方式也在嬗变。体验异国、异地年味的旅游度假,不求大团圆、钟爱小团圆的休闲式过年……“过年”不再局限于回到老家,“团圆”也渐渐打破空间限制。现撷取几个家庭的过年方式,以此勾勒中国社会图景的巨幅变迁。



齐聚“花城”忆乡愁

詹船海

快!我离开十堰市郧阳区,到广东省广州市工作生活28年了!

28年过去,但我在广州仍觉得自己是异乡人。每到春节,这种感觉更加强烈。

过年,是要回家的,但我却感到自己在广州的“家”总是缺最后那一“捺”。过年,是要亲人团聚的,但与我有着血缘关系的人大多在郧阳区老家。

但我也有一些独特的快乐可以期待和实现,那就是可以和家乡青春时代的工友们在广州欢聚一堂,举杯互祝“新年快乐”,而且可以打上“感叹号”。

我们当初都在郧阳区汉江边一家药厂上班。当时,药厂不景气,工人难以糊口。我先出来南漂,改行从事媒体工作。后来,药厂经历改制、关停、迁址,曾经的工友纷纷离开,一批有医药学专业背景、懂技术的工友先后到市内、省内、国内其他药企上班。他们中,老朱、老邓、老程、老汪等人陆续来到广东省。

这就是我“新年快乐”的重要来源。老朱、我住广州,老邓住深圳,我们每年春节都聚会。最初我们都还是青年,相聚时都是单身,然后是带上女

友,再后来就是携着妻子、抱着孩子。如今,老朱和老邓的孩子已经参加工作。老程前两年才从粤东地区搬来广州,我们见面时,他带着一家人,其中儿子是大学生,谈了一个潮汕籍女朋友。老程的妻子肖女士、老邓的妻子曹女士都是我们当初药厂的“巾帼”。

乙巳蛇年正月初二,几位老友在我家相聚。虽然人都老了,但快乐依然年轻,声音还似当年。我们说起汉江边上那座已经消逝的木楼——药厂职工宿舍,其中的意味只有我们几人懂得。我们一起谈说丹江口水库——南水北调中线工程“大水井”,一碧万顷,润泽北方。我们一起说家乡话,更以此为乐。

美中不足的是,老程的儿子小程和女友去“庐山恋”,老邓的儿子也缺席了。我还记得,小程能讲一口地道的潮汕话,他的女友也能说几句郧阳土话。老朱的女儿工作不到一年,便随父母回来广州,还和我女儿一起看了场电影。

我感觉新年最快乐的,就是我们的后辈能在广州来住。

冰雪世界迎新年

何可

从东三省到晋豫陕,从北国风光到大河上下,山舞银蛇、原驰蜡象的壮美景象,从纸上跃然于眼前。沈阳的鸡架、延吉的烤肉、哈尔滨的铁锅炖、临汾的牛肉丸子面、运城的摇滚炒鸡、潼关的肉夹馍……那是祖国母亲为中华儿女精心烹制的一桌年夜饭,入口细品地域文化,余香回味千年历史。

如果说,除夕夜,全家人齐聚一屋,吃饺子、看春晚,传统而温馨,那么扶老携幼外出旅行,与来自世界各地的游客一起欢度春节,便是更加独特而热闹。

今年春节,我们全家在黑龙江省哈尔滨市过年。区别于南方地区的日和风暖,零下二十几度的北方,让我们切实感受到了什么叫冰封雪飘、寒风刺骨。但东北人的热情和哈尔滨这座城市的灯火辉煌,恰到好处温暖了我们这些“南方小土豆”的身心。

哈尔滨市因冰雪而火遍全国,被亲切称为“尔滨”。提到冰雪,最具代表性的便是“冰雪大世界”。进入“冰雪大世界”的正门,“第二十六届哈尔滨冰雪大世界”红字雕塑在巨型主塔冰雕“亚洲同心”和雪花摩天轮衬托下,熠熠生辉。据了解,本届“冰雪大世界”的园区面积历届最大,“冰雪同梦 亚洲同心”这一主题展现了哈尔滨人办好亚冬会、热情迎接八方来客的决心和信心。

绕过主塔冰雕,形态精美却又各具特色的冰

雕作品,如同一幅泼墨山水画,在眼前缓缓铺开,令我们大呼震撼。给我印象最深刻的冰雕作品集中在亚洲园区,冰雕艺术家们耗费近两个月时间,一刀一刀雕刻出亚洲各国最具代表性的建筑,如中国的故宫、印度的泰姬陵、俄罗斯的克里姆林宫、土库曼斯坦的婚礼宫等。在夕阳余晖映照下,冰雕建筑折射出耀眼光芒,宛如钻石,光彩夺目、晶莹剔透。

下午五时许,夜幕降临,园区内彩灯亮起,将冰雕染上绚烂的色彩。置身其中,仿若身处天上宫殿,大有“起舞弄清影,何似在人间”之感。如果说,白天的“冰雪大世界”是泼墨山水画,意境深远、气韵生动。那么,入了夜的“冰雪大世界”就仿佛想象力丰富的孩童执起彩笔,肆意染色,让原本庄严、肃穆、宏大的冰雕建筑群,一瞬间变成了童话世界,奇幻唯美、绚丽夺目。这,是“冰雪大世界”安静温柔的一面。它的激情与活力,在“冰雪大舞台”欢快音乐响彻园区的那一刻展现了出来。天南海北的游客齐聚舞台上,在极具东北特色的音乐伴奏下又唱又跳,一同迎接新年的到来,共祝伟大祖国繁荣昌盛。

旅行过年,虽离开了自己的小家,却和全国各地同胞组成了“大家”。在领略山水风光、品尝各地美食的同时,真切感受到祖国的幅员辽阔、物产丰饶、安乐祥和。

闽南话里觅年俗

王云英

两个小时的乘机飞行,从车城十堰落地鹭岛厦门。我们夜宿世茂海峡大厦双子塔民宿,窗外,连接厦门港与滨海街道的演武大桥灯光闪烁,像两串珍珠环绕着波光粼粼的港湾。几公里外,那隐约可见的海岛就是鼓浪屿。

枕着习习海风安眠一夜。一觉醒来,晨曦初照,金色的阳光洒在海平面上,仿佛为这片海域披上了一层华丽的金沙。港口内,巨轮与小船并肩而泊。对岸的鼓浪屿像漂浮在海面上的一座绿色花园,挺立在海岸边的郑成功雕像反射着金色的光芒。

1月28日(除夕)一大早,民宿楼下的早餐店、商场、咖啡店、书店正常营业。我们吃下一碗鲜牛肉面,鲜爽的暖意下肚,随即开启了在异乡的春节。

登上鼓浪屿,第一眼就被港口广场上一棵亭亭如盖的榕树吸引了。庞大的树冠伸展开来,宛如一位历经沧桑却依旧风华正茂的长者。树枝上向下生长垂挂的“气根”,柱根相连,柱枝相托,仿佛老人长长的胡须,盘根错节。阳光透过密集的叶片,洒下斑驳陆离的光影。

蜿蜒曲折的小巷里,中西合璧、风格各异古朴建筑掩映在繁花中。海风轻拂,琴声悠扬,让人不由自主地沉醉在这份宁静与美好之中。

傍晚,回到厦门市内,直奔八市。厦门第八市场,人们通常叫它八市,是厦门市最热闹、规模最大的、海鲜种类最齐全的市场。据了解,许多厦门老

街坊仍然保持着在八市买海鲜的习惯。市场由几条宽窄不一、弯曲起伏的街巷组成,最核心的海鲜市场和各类地方小吃店铺融合在一起,成为市民游客最为集中的区域。我随着拥挤的人群走走停停,以“开盲盒”的心态解锁一家路边摊。海蛎煎、土笋冻、五香卷、满煎糕……循着香味一路吃吃吃,鼻子、嘴巴、胃都得到极大满足和享受,这就是我的年夜饭了!

正月初一晚上,2025年海峡两岸春节焰火晚会在厦门、金門同时启动,近50000发焰火从厦门黄厝沙滩、小金门沙滩腾空升起,照亮了一湾浅浅的海峡,为两岸同胞送上盛大的新春祝福。声浪随焰火升腾起伏,乐曲声与礼花爆破声层层递进,观众仿佛置身声光交融的立体画卷中,点燃了新一年的热情与期待。

黄厝沙滩看日出,乘海上地铁逛集美学村,在海上自行车道骑行,打卡距离海平面最近的演武大桥,漫步山海步道……正月的厦门市,阳光灿烂,温暖如春,街头随处可见瀑布般倾泻而下正在盛放的三角梅,让人心生愉悦。

在这里,我时常恍惚,视觉和感受在百年间穿梭闪回。这座城市文化民俗、传统闽南建筑、老街巷似乎仍停留在几十年甚至百年前,但快捷的交通、便捷的城市服务把我拉回了现代。它既有现代化的繁华,又保留着古老淳朴的风情。

返程时,十堰正落下新春第一场雪。跨越山海,唯有热爱可抵漫长岁月。

今年是个“非遗版”春节。2000多年前,汉武帝在长安城定下“农历正月为岁首”,此后以正月初一为开端的“中国年”便成为中华民族的共同记忆。

陕西省西安市,这座古老且神秘的城市,每个角落都镌刻着历史与文化的印记,等待有心人细细品味。“西安人的城墙下是西安人的火车……”伴随着《西安人的歌》优美旋律,怀揣着对十三朝古都的憧憬,1月28日(除夕)一早,我们全家踏上了寻访长安之旅。

一路上,我们看到了皑皑白雪覆盖的秦岭山脉,领略到了“一岭分南北、南北不同天”的自然景观。陕西省商洛市柞水县悬崖绝壁上的凌空栈道步步惊心,令人啧啧称奇。穿过18公里长的终南山公路隧道后,我们又体会到了“柳暗花明又一村”的豁然开朗。

进入西安市区,钟楼、古城墙上的大红灯笼迎风飘摇,喜迎八方宾客。大唐不夜城景区内,随处可见穿着华丽的“唐朝公主”。回民街,吆喝声、欢笑声不断,人声鼎沸,热闹非凡,让人沉浸式体验《长安三万里》中的盛唐风土人情。

春风得意马蹄疾,一日看尽长安花。漫步于西安市的大街小巷,吹过的风都是文化,走过的路全是历史。“长乐坊”“华清路”“朱雀大街”等古色古香路名让人梦回大唐,地铁2号线换乘通道内可一览清代、元代古井遗址,古时的市井生活场景近在眼前。在陕西考古博物馆,唐朝皇室女李倕的冠饰精美绝伦,让人不禁感叹古代金饰制作极尽精致巧。在陕西历史博物馆秦汉馆,馆藏文物错金杜虎符展现出往昔金戈铁马的辉煌。在“世界第八大奇迹”秦始皇兵马俑博物馆,数千件兵马俑神态各异、栩栩如生、雄浑壮阔。

如果说历史悠久厚重是我对西安市的初印象,那么穿越千年的烟火气便是对西安市的再认识。正月初一早,我们来到洒金桥寻觅美食,热气腾腾的羊肉泡馍、枣香四溢的甑糕、孜香冒油的烤肉串、香甜软糯的柿子糊塌、麻辣鲜香的肉丸胡辣汤……特色小吃多到吃不完,最后再来上一杯消食解腻的泾阳茯茶,那感觉,用陕西方言形容就是——“嘹咋咧”!

历史与现实交织,是这座城市的独特风景。而秦岭四宝科学公园的熊猫七仔,更是为这座城市增添了一抹灵动。我们参观的时候,七仔正在吃午餐,手脚并用把竹子抱在怀里啃,小眼睛还四处张望,一幅悠然自得的样子。喝水时,它们会把整个头埋进盆里,水喝饱了,脸也洗干净了,憨态可掬的模样令人忍俊不禁。

人在长安,祝愿长安。

春节之旅何处去?西南云外载酒行!今年春节,我之所以选择到贵州省黔南布依族苗族自治州平塘县过年,主要是为了满足孩子想看看“中国天眼”的好奇心。

儿子和女儿读小学三年级,都加入了学校天文研学小组,每天都会用各种“烧脑”的天文学问题考我,诸如:平行宇宙里是否有一只跟我们家的狗一模一样的小狗,如果找到了3和4之间的整数就能找到外星人,黑洞的底部为什么是一个无限小的奇点,等等。我就像布恩地亚老头,被这些问题折磨得要疯了。广东省深圳市的天文馆、星空馆、航空馆等,他们都去研学过了。今年春节前,孩子们提出要去看“中国天眼”,我自然乐为伴。

“中国天眼”坐落于平塘县一个名叫大窝凼的天然喀斯特洼坑里,自2016年建成以来,已发现了超过1000颗脉冲星,是同时期全球其他射电望远镜发现量的总和。这对天文爱好者们来说,极具吸引力。

平塘县是黔东南地区苗族的主要聚居地,苗族人把汉族春节称为“汉年”。随着旅游经济的发展,“汉年”在当地已成为极具民族风情的隆重节日。游走在平塘县的街巷,一路上但见树披彩、户户挂灯,身着本族服饰的花苗寨人、黑苗寨人、青苗寨人佩戴着整套银饰头面,迤逦出行,绰约生姿,让人恍若穿越到《溱水》中“士与女,殷其盈矣”的情境之中。苗族的酒文化很有特色,“没喝过‘高山流水’,不算到过苗家”。“高山流水”是苗家人特有的敬酒方式,数名头戴银冠的苗族女子手捧陶酒壶,唱着动听的民歌,用几只碗接力把酒倒入客人杯中,恰似高山流水,一淌数叠。

喝过苗家酒,我们次日驱车前往大窝凼,沿途奇诡的喀斯特地貌映入眼帘,峰峦叠嶂,茂林幽深,山脚下时见大大小小的溶洞,仿佛置身于史前世界。攀登上山顶的观景台时,孩子们兴奋得尖叫起来。虽然一路上估算过口径500米的“中国天眼”之骇巨,及至亲临近前,仍感震撼。望远镜巨大的反射面在阳光下熠熠生辉,像一只巨眼凝视着浩瀚宇宙,令人生敬畏。它不仅是中国天文科技进步的里程碑,更是中国人探索宇宙和未知领域的坚定目光。它激发了孩子对广远星空的梦想和向往,更使我深感此行之不虚。孩子们迫不及待地拿出笔记本记录他们的所见所闻,这是他们度过的最有收获的一个春节,不仅增长了见识、领略了苗族文化的绚丽多姿,还通过实地观看“中国天眼”,在心中打开了一扇感知科学和宇宙奥秘的未来之门。

(策划组稿:段吉雄)

长安城里看长安

刘昆

「中国天眼」巡宇问天

赵原