

故事里的村庄

柯洵洵



采风成员在六里坪镇孙家湾村蔬菜大棚里体验采摘乐趣。记者潘世新 摄



采风成员在六里坪镇伍家沟村故事堂参观旧式农具。记者潘世新 摄

离家二十五公里的地方有多远?在原始部落,那是故事里的秘境。但在今天,就是一脚油门距离。

百十里城区向东行驶二十五公里,一脚便踏入故事里的村庄。抬头仰望,武当仙山瑞霭千重;极目远眺,丹江碧水碧波万顷。丹江口市六里坪镇,这个栖息在仙山秀水间的宝藏小镇,如同一幅徐徐展开的山水长卷,娓娓讲述着时光深处泛起的生命回响。

每个村庄都有故事,但不是每个村庄都能称为“中国民间故事村”。散落在大山褶皱里的六里坪镇伍家沟村,人口相传着2000多个民间故事。盘古开天辟地的传说,楚人拜日崇火的信仰,道教清静无为的哲思,皆融入村民的婚丧嫁娶与日常劳作中。联合国教科文组织称其为“人类文化化石”“中国民间文化的半坡遗址”。

在村里的故事堂,“故事大王”将古今传奇故事活灵活现地演绎。他一身布衣恰似桃花源里人,开口便袭曼倩之诙谐,学庄周之隐语,讲的是天理人情,说的是善恶有报。清言往往倾倒四座,笑声时时轰动满堂,与院落犬吠声、山涧的清泉声、树梢的鸟鸣声远近唱和、浑然交融。此时,整个村庄沉浸在无边的欢乐之中。

“伍家沟的故事大致有四个源头。”

伍家沟民间故事传承人李天有介绍道,“本地民间楚文化为其一,流民带入秦文化为其二,引进中原文化为其三,大兴武当的工匠带来各地文化为其四。”伴随着新中国的“三线建设”,全国各地的人涌入十堰,也带来了全国各地的民间故事。在温柔敦厚的诗教传统涵养下,这些故事汇聚碰撞、落地生根,终于养成大山里的一朵艺术奇葩。

人讲故事,故事滋养人。《笑林广记》序言里说:“且余不知天壤间,何者当歌,何者当泣,第念红尘鹿鹿,触绪增愁,所谓‘人世难逢开口笑’,不独余悼之戚之。”面对生活的苦难,人们围聚在银杏树下、地火炉边,携一壶浊酒,支一锅旱烟,讲着天南海北的逸闻趣事,正如故事堂门口对联所写:“谈天说地嬉笑怒骂演绎人间掌故,称人道鬼雅俗萃萃包罗陈年旧事。”不知不觉间舒缓了疲劳,忘却了烦恼,点亮了新的希望。

哲学家休谟说,习俗是人类生活的主要向导。当讲故事成为一种风俗习惯,村民便受到故事的反哺。人们在故事里潜移默化地汲取农耕文明的文化精髓,养成纯真朴素的道德情感。传统文化通过故事的躯壳,在一代又一代人身上焕发生机。有的人依靠故事教化走出心灵迷茫,有的人通过讲故事找到生活的出路,有的人听到那些故事就找到了故乡。

位于该村马狼山谷地的古双寨遗址是古今传奇的历史凭证。据说,商周时期的六里坪是古楚国与古麇国的边界地区,古双寨是古麇国设置的烽火台。每当楚军进犯,古双寨的守军点燃狼烟,位于张湾区的倪家寨和牛头山寨、方滩乡的金花寨以及郧阳区五峰乡的天鸡寨相继烽火示警,远在150公里外的麇国便可从容备战。现存的古双寨遗址建于清代咸丰年间,古隘口狭窄峻峭,至今依稀可见兵匪交战的滚石痕迹。据当地村民介绍,1931年5月,贺龙带领红三军攻打均县时,曾在此地建立前线指挥部。1946年7月,中原军区王树声、李先念率领南路突围部队,曾进入双寨阻击国民党军队。仔细观看,你会发现寨墙垛口上弹痕斑驳,山风掠过时,仿佛能听见战马嘶鸣与将士呐喊。

从古双寨遗址回来,“白日登山望烽火,黄昏饮马傍交河”的画面萦绕在我的脑海里,久久不能消散。周作人在《关于重修台台的事》里说:“历史的古迹正如一块路碑,立在民族的无限行程的路旁,一方面纪录经过的里数,一方面也就表示辽远的前路,催促行道者去建立其次的路碑。”我想,那些金戈铁马的故事虽然引人入胜,但是平安喜乐的生活更弥足珍贵。先辈们用生命和汗水铺就了通往美好生活的道路,我们应当

在新征程上开拓新未来。

旧的故事逐渐远去,新的故事扑面而来。走过伍家沟村的荷塘栈道,迈入孙家湾村的大棚基地,再走进葛口村的小蚂蚁农场,那种“路转溪头忽见”的喜悦,让我释放在古双寨遗址参观时生出的历史沉重感。如火如荼的生活啊!你看,那红黄相间的干禧果缀满藤萝,自助烧烤摊上升起袅袅烟火,孩童在游乐场里追逐嬉闹,恍若《诗经》中“采采芣苢”的美好图景,令人流连忘返。

有时我想,人跟村庄、古寨、花草一样,说到底也是个故事。人生故事讲得怎么样,就要看每个人有什么样的境界。江曾培在《休闲更是一种心境》一文里说,如果一个入积极人世,同时又真正拥有悠闲的“闲人”心态,则在较高层次上拥有了人生,可以视为进入人生的“富贵”境界。红尘滚滚,人生海海,在繁忙的工作之余,不妨走进25公里之外的六里坪镇,且听风吟,且品果香,在这山水画卷中,领略别样滋味的归田园居。

作者简介

柯洵洵,湖北房县人,《三粒粟》主编,十堰市作协会员,十堰市诗词学会会员,作品散见报纸杂志。

千强小镇披锦绣

肖江

五月温热的风翻过武当山脉,掠过山野,吹进河谷,季节就此进入初夏。布谷鸟的啼叫声响彻云霄,叫得麦子熟了,杏子黄了,在外的游子思乡了……

丹江口市六里坪镇是全国知名的千强乡镇,我和文友一行慕名前往采风,感受这个明星乡镇的魅力。行驶在蜿蜒的乡村公路上,许是因山高林密、树荫浓密,车窗外原本温热的风变得凉爽,还夹杂着阵阵花香与果香。这香气恰到好处,不浓不淡,让人沉醉在乡间的闲暇时光里。

农人的房屋错落有致地分布在公路两旁,路边红艳的树莓,诉说着乡村的悠然;门前翠绿的枇杷树上,黄澄澄的枇杷果探出娇羞的脸庞;毛茸茸的桃子躲在枝叶间肆意生长;老黄牛见有车来,也佯装不见,闭上眼在树下乐享清闲;倒是那几只摇头晃脑的大肥鹅,耐不住寂寞,一摇三晃地跑到院子门口,伸长脖子“嘎嘎”地叫。

在六里坪镇伍家沟村,几乎人人都是讲故事的高手。他们讲的故事涵盖古今,从神话精怪到乡野逸事,从励志传奇到市井百态,可谓包罗万象。这群讲故事的庄稼人,把伍家沟这个偏僻的村落讲出了大山,讲向了全中国,更讲向了世界。这不,伍家沟民间故

事省级代表性传承人李天有正在台上声情并茂地讲述流传许久的故事,把台下听众逗得哈哈大笑。

望着这被青山绿水环绕、茂林修竹簇拥的故事堂,无限思绪萦绕心头。在这个高速发展的时代,如何更好地传承传统,并将传统与现代相结合,讲好当代故事,让更多人知晓且来到伍家沟村,聆听这些原生态的故事,我们还有许多路要走,许多事要做,可谓任重而道远。

初夏时节,伍家沟的山林间,欢笑声分外显眼,一树树灿若云霞,花香浓郁且悠长。于莽苍大山,它们显得那么独特,那么与众不同。正如伍家沟村一般,中国虽有万千乡村,但拥有“民间故事村、非遗文化”等标签的并不多,这让该村即便身处偏远的苍茫山野,依然散发着夺目的光彩。

伍家沟村动人的故事还在耳边回响,孙家湾村乡村振兴的故事已铺展在眼前。

数百亩平整肥沃的土地,被一条清澈的小河一分为二。数十个高标准蔬菜大棚为大地穿上保暖外衣。大棚门类各异,草莓、圣女果等果蔬各守其阵。热闹了几个月的草莓大棚刚刚安静,邻近的圣女果大棚又吸引了无数市

民前来采摘。

走进大棚,一股热浪袭来,不多时便汗流浹背。但对果蔬作物来说,这却是极适宜的温度,能帮助它们快速成长。此时的圣女果正值盛果期,成熟的果实挂满枝丫。大的、小的、绿色的、红色的、黄色的,挤挤挨挨地展示着勃勃生机。我们伸手摘下几颗,不用冲洗,直接入口,甘甜爆汁,无比爽口。同行的文友们赞不绝口,异口同声地说比菜市场超市里的好吃。于是我们便拿起筐,体验采摘的乐趣、丰收的喜悦,也感受着农人的艰辛与不易。

“我们采取合作社土地入股模式,把分散的农户组织起来搞规模化种植,再配上专家指导的科学培育技术和无公害种植标准,乡亲们不仅实现了增产增收,更让土地效益实现了最大化。”陪同的孙家湾村妇联主席、村委会委员李金秀,向我们介绍这些大棚时,眉宇间满是喜悦。

这些大棚,这些小小的圣女果,是新农人殷切的希望,亦是乡村振兴的起点。村里来了游客,带来的不光是经济效益,更是蓬勃生气。农民有了盼头,在家门口就能致富,过上了真真切切的好日子。乡村充满了希望,更多年轻人看见了这希望,便不再在他乡漂泊,回到故乡拼搏一把。

是啊,乡村留住了人,便留住了生机,守住了念兹在兹的乡愁。

河岸的依依杨柳轻拂水面,似向我们招手,欢迎我们再来,看这悠然乡村的锦绣画卷。

返程在即,陪同的镇干部郑涛热情地邀请我们去他工作的地方喝口水。走进郑涛工作的小院,忽然间被院中的风景震撼。在这方寸之地,各种花卉植物努力生长,迎风怒放,充满诗情画意。这位十堰市“五一”劳动奖章获得者、十堰市劳动模范、省级技能型人才,没有豪言壮语,只是默默地为这片土地奉献力量。他热爱工作和生活,尤其对摄影情有独钟。在他办公室的墙上,一幅照片吸引了我:落日余晖里的六里坪镇流光溢彩,美轮美奂。

乡村振兴正在祖国广袤的大地上如火如荼地开展。正因为有无数个“郑涛”们的默默付出,才有美丽的乡村与乡镇,才有这样一幅史无前例的乡村振兴宏图,缓缓展现在世人眼前……

作者简介

肖江,中国散文学会会员、湖北省作协会员,《三粒粟》文学公众号主编。百余篇作品发表于报刊。

初夏的五月,微风抚弄脸颊,空气中氤氲着月季的芬芳。那娇艳欲滴的花瓣如蝶般在风中摇曳,旋即落入大地的怀抱,恰似一场诗意的告别。目睹此景,我不禁想起龚自珍的“落红不是无情物,化作春泥更护花”。

花落在广袤无垠的田野里,也落在孙家湾村民的心尖上。在这里,每片落花皆化为滋养种子的养分,每粒种子都被农人精心呵护着,每寸土地都承载着丰收的梦想……四季更迭,这片土地应季捧出各色瓜果,谱写着瓜果香里说丰年的田园诗篇。

行至孙家湾村,首先映入眼帘的是路边成排的枇杷树,每棵树都硕果累累。村边的小路干净整洁,花团锦簇,馥郁的花香与清新的空气交融,令人心生安宁,恍若回到儿时的故乡,不禁感叹:此心安处是吾乡。

最令人垂涎欲滴的莫过于大棚里的百亩圣女果。繁茂的枝叶间,一串串红的、黄的、白的、青的圣女果,仿佛一盏盏迷你小灯笼,带着丰收的喜悦,喜迎四方来客。

我和文友们迫不及待地提筐入园,穿梭于大棚小径间,时而品尝金黄果子的清甜,时而感受火红果子的热烈,还不忘比较哪株果实更胜一筹。尽管棚内热气蒸腾,我们浑然不觉,仍沉浸于采摘之乐,感受着乡村产业融合的活力。

孙家湾村妇联主席、村委会委员李金秀告诉我们,他们村自上世纪90年代便是十堰市首个城郊重要的“菜篮子”。近年来,村里积极引入能人返乡创业,大力推动干禧果、哈密瓜、草莓、黄桃、蟠桃、牛奶黄瓜等特色农产品的规模化种植。听了她的介绍,我不禁感慨,这大棚不仅是应季水果的产出地,更是农民发家致富的“聚宝盆”。

临走之际,我们带上了亲手采摘的圣女果,更带着对这片土地的眷恋。待到荷香四溢、橙黄橘绿的美好时节,我定会再次踏上这片土地,聆听那丰收的故事续篇。

我相信,在未来的日子里,在国家惠农政策的春风里,孙家湾村将凭借勤劳与智慧,继续书写更加辉煌的致富传奇。

怀着美好憧憬,我们一行人返程至六里坪镇葛口村的小蚂蚁农庄就餐。这家新开的农庄集吃喝玩乐于一体,是周末休闲娱乐的宝地。自助烧烤区里人声鼎沸,餐桌上各类美食琳琅满目,散发着诱人的香气。其中圣女果、西瓜是从孙家湾村运来的,轻轻咬上一口,甘甜的味道在舌尖蔓延、绽放,那是大自然的馈赠。炭火在炉内跳跃,映照人间烟火。我们吃着美食,喝着果汁,举杯同庆,醉心于这田园盛宴。

饭后漫步农庄,欢声笑语在空中荡漾,每个人的脸上都洋溢着幸福的笑容。此刻方才懂得,乡村的魅力既在于美丽的自然风光与丰富的物产,更在于人们对美好生活的向往与追求中。正是这份坚守,让乡村在时代的浪潮中焕发蓬勃生机,绘就瓜果香里说丰年的动人画卷,引领着乡村迈向更美好的明天。

作者简介

高霞,小学语文教师,散文作品见于《人民代表报》《春城晚报》《十堰晚报》等,指导学生在各类刊物发表习作100余次。

梦想起飞的六里坪

张静

这个六字都是梦寐的 携带平安吉祥和顺遂 总长六里的富饶之乡 闪耀成中国乡镇之最 这片南高北低的土地 汇聚山脉 丘陵 河流 更有全国千强的综合实力 它的古寨 古墓 古城堡 古庄园 古戏楼 构架起六里坪的深邃和厚重 这片古老的土地从工业出发 开垦出新的天地 新的热土 新的繁荣 集农工商旅建运服一起出发 汽配建材印刷化工四大引擎 开启未来 就像解冻的河流 道路衍生出四通八达这个名词 六里坪特色成为新的增长点 丰沛成五月森林的茂密 蔬菜水产富禽果茶成就最盛的人间烟火 “中国柑橘之乡”美出新高度 它始终在摘星 它始终在超越自我的路上 蝉联两届“中国乡镇之星”和三届“楚天明星乡镇” 六里坪借时代的风凭6万勤劳朴实的人民 站在幸福之首 成为被星光照耀的窗口

作者简介

张静,中国电力作协会员、湖北省作协会员。湖北省第五届高研班学员。鲁迅文学院首届中国电力作协高研班学员。先后在《诗选刊》《中国诗歌》《青年文学》《长江文艺》等刊物发表诗歌、散文。著有诗集《花开茉莉》《有风来过》、散文集《草的轻语》。

策划:李寅 段吉雄 统筹:王雁博 杨柳 十堰日报社·武当智库 十堰市作家协会 联办



千强小镇六里坪。通讯员郑涛 摄

扫码浏览“文艺名家乡村行·走进丹江口市”活动视频