

青春何恐 信仰如歌

文/图记者赵清

细雨濛濛，哀思绵绵。4月2日上午，竹溪县实验中学红色教育馆内，八（5）班54名学生静静伫立，聆听红色宣讲员讲述革命先烈何恐的热血人生。一张张泛黄照片、一段段珍贵文字，展示着这位湖北早期共产党人短暂而光辉的一生。

何恐，1900年出生于竹溪县城关镇，18岁赴武汉求学，受马克思主义思想熏陶，迅速成长为革命骨干。1922年经陈潭秋介绍加入中国共产党；他参与领导武汉学生运动，与施洋并肩支援京汉铁路大罢工，起草《告全国同胞书》声援工人斗争；曾东渡日本组建旅日支部，回国后主管湖北青运工作；大革命失败后两次被捕，狱中坚贞不屈，组织斗争，1930年9月7日在汉口英勇就义，年仅30岁。临刑前，他高呼“中国共产党万岁”，用生命践行“为共产主义奋斗终身”的誓言。夏衍赞其为“杰出的共产主义战士”，杨献珍题词“千古流芳，青史永垂”，伍修权直言：“没有他，就没有今天的我。”

为守护好、传承好这宝贵的红色财富，竹溪县将何恐纪念馆设在县实验中学内，打造沉浸式红色教育阵地。馆内收藏有150余张珍贵照片，通过近7000字的文字资料，完整呈现何恐投身革命、传播火种、狱中斗争、英勇就义的全过程。搭配烈士雕像与廉政教育展区，形成“革命事迹+精神传承+廉政教育”的综合育人空间。

“学校将参观学习作为新生入学必修课，每届学生都要在这里接受红色启蒙。”竹溪县实验中学德育处主任何兵介绍，每年清明节、“七一”、烈士纪念日等重要节点，该校都会组织师生开展祭扫、宣誓、宣讲活动，让烈士精神浸润心灵。

“除面向学生，纪念馆还面向全县党员干部、企事业单位开放，成为党性教育、主题党日的核心阵地。”何兵介绍，每年都会接待数十批次党员干部前来瞻仰学习，大家在这里重温入党誓词、聆听革命故事、感悟初心使命，让何恐“信仰在胸、从容赴死”的精神转化为干事创业的动力。学校安排专人负责场馆维护与讲解培训，确保红色资源常态化开放、规范化使用，真正让红色场馆“活起来”，让烈士精神“传下去”。

在建好线下教育阵地的同时，竹溪县还创新红色传播方式，将何恐英雄事迹搬上舞台，创作山二黄剧《青春何恐》，以现实主义与浪漫主义相结合的手法，再现何恐从热血青年到革命战士的成长历程，细腻刻画“父子情、夫妻情、兄弟情、同志情”，让革命先烈从历史文献中走出来，成为有血有肉、有情有义的鲜活形象。该剧先后斩获湖北地方戏曲艺术节优秀剧目奖、湖北省屈原文艺奖，亮相第五届湖北艺术节，在武汉剧院展演引发热烈反响。

“《青春何恐》作为核心内容，还融入武陵不夜城沉浸式演出体系中，实现常态化展演。”竹溪县山二黄剧种保护传承展演中心主任（团长）华云表示，在武陵不夜城戏曲剧场，该剧与其他经典剧目联动，年均演出超百场，免费向游客开放，让群众在休闲娱乐中接受红色洗礼，走出一条“红色题材+非遗传承+文旅融合”的特色发展路径。

烈士遗志 薪火相传

记者罗伟 特约记者杜达巍

清明将至，每天都有大批市民前往位于房县西关印象的雷天明纪念馆，重温历史，缅怀先烈。一些单位还开展了“缅怀革命先烈 传承红色基因”清明祭扫活动，在追思中厚植家国情怀。从西关印象的雷天明纪念馆，到以烈士名字命名的房县天明小学，从中坝乡周家坡的县政府旧址，再到尹吉甫镇榔口村的烈士牺牲地，每一处红色地标都镌刻着雷天明短暂而光辉的一生，诉说着他舍小家为大家的革命情怀，也见证着这片土地上红色基因的传承。

雷天明，原名雷盈鉴，1916年生于房县城关镇莲花村，4岁丧母、8岁丧父，在亲友照料下刻苦求学，12岁远赴武汉读书时接触到进步思想，为日后投身革命埋下火种。他于1936年考入湖北农业专科学校。卢沟桥事变爆发后，他毅然放下书本投身抗日救亡运动，1938年加入中国共产党，从此将个人命运与国家命运紧紧相连。他曾回房县以教书为掩护开展地下工作，创办报刊宣传抗日，后奔赴鄂豫边区根据地，历任新四军师政治部秘书、团政治处主任等职。1946年，他随部队突围回到房县，担任鄂西北军区第一军分区政治部主任、房县县委书记兼县长，始终站在革命斗争的最前线。

中坝乡周家坡的一间普通农舍，是当年雷天明主持房县县政府工作的旧址。彼时，国民党反动派对中原解放区发动全面进攻，房县斗争环境异常恶劣，粮食匮乏、武器短缺，雷天明就在里，一边带领军民开展游击战争，一边深入群众宣传革命思想，将革命火种播撒在房县的山山水水。1946年，雷天明带领部队在房县开展游击战争，后不幸被捕。1947年2月23日，雷天明在榔口村被国民党反动派秘密杀害，年仅31岁，用生命诠释了共产党员的初心与忠诚。

为纪念这位为革命先烈，1984年，房县将雷天明曾从事地下工作的小学命名为房县天明小学。在这里，雷天明的革命精神不再只是书本上的文字，而是扎根孩子们心中的信念。1987年，雷天明纪念馆在城关镇西关老街落成，后在西关印象修复中完成修缮，成为承载房县红色记忆的重要阵地。如今的纪念馆内，130余幅珍贵历史图片、烈士遗物静静陈列，雕塑展示区生动还原了当年的战斗场景，党史文献图书室与文创展区，让游客在瞻仰先烈事迹的同时，感受红色文化的时代活力。

雷天明精神，早已融入房县的城市血脉。当地的红色育人探索，更让这份精神在新时代绽放光芒。在雷天明牺牲地榔口村建成的纪念广场，成为党员干部和群众缅怀先烈的重要阵地。

31年的生命长度，雷天明用信仰与热血书写了共产党员的初心答卷。他舍小家为大家的牺牲精神，已成为房县人民砥砺奋进的精神坐标。各界群众以不同方式传承红色基因、践行革命精神，让雷天明的名字永远被铭记，让红色薪火在鄂西北热土上代代相传，凝聚起奋进新征程、建功新时代的磅礴力量。



竹溪县实验中学学生在红色教育馆内参观学习。



每逢清明节，都会有很多市民前往雷天明纪念馆，缅怀先烈。（资料图）

编者按：清明祭英烈，

共铸中华魂。革命英烈是

中华民族最闪亮的坐标，

他们的事迹激励着一代代

人奋勇向前。4月1日至2

日，本报记者走访我市多

处红色文化教育基地，了

解身边的英烈故事，与读

者一起缅怀先烈、致敬英

雄，让红色基因代代相传。



人们来到施洋烈士纪念馆门口的雕塑前敬献鲜花，缅怀先烈。



玉皇山红色旅游景区内的战斗英雄雕塑。

玉皇山上 绽放新颜

文/记者冰客 图/特约记者姬廷顺

4月1日，记者来到昔日中原突围战役的决胜地——郧阳区南化塘镇玉皇山村，只见群山怀抱中，一片赭红色的战斗遗址在苍翠的林间飘忽闪现，仿佛在诉说80年前那场惨烈的中原突围战役。

“1946年7月17日，中原军区司令员李先念率领突围部队在这里浴血奋战，突破国民党反动派重重包围，取得了中原突围决定性胜利。”在玉皇山村口，该村党支部书记周义云指着连绵起伏的群山，向记者讲述那场惨烈的中原突围战。

玉皇山红色文化广场位于玉皇山红色旅游景区入口。“2021年玉皇山村被纳入全国首批红色美丽乡村试点村之一。郧阳区南化塘镇党委、政府为此新建玉皇山红色文化广场等建筑，将玉皇山村打造成集红色文化、旅游、产业于一体的红色美丽乡村。”周义云说。

玉皇山因山顶建有玉皇庙而得名，记者来到海拔958米的玉皇山顶，只见庙前的3棵古树，至今仍残存累累弹孔，记录着当年的烽火硝烟和血雨腥风，似乎在向人们诉说着当年战场的惨烈。据史料记载，参加中原突围战斗的开国将领有300多名，在南化塘崇山峻岭中，至今还掩埋着3000多名英烈的忠骨。

“回顾历史，放眼未来，我们不能忘记革命前辈用鲜血和生命铸就的红色江山。为缅怀革命先烈，继承烈士遗志，在此修建无名烈士墓，供人们祭奠革命先烈，告慰烈士英灵。”周义云指着无名烈士墓向记者介绍。

“为再现当年玉皇山战斗场景，打造红色体验景点，我们在玉皇山原有建筑的基础上，修建环形游步道，观景平台；模拟炮楼、武器库及战斗场景，对房屋进行修缮。室内布展包括李先念专题馆、玉皇山战斗5d体验馆、玉皇山战斗场景沙盘、玉皇山战斗模拟场景、玉皇山战斗英雄雕塑等景观。”周义云指着山顶的建筑说。

玉皇山村曾因交通闭塞、耕地匮乏，长期落后于附近其它村。改变发生在2020年，玉皇山村被列入全国首批红色美丽乡村建设计划试点。2021年3月，该村被纳入新型村集体经济扶持村。这个曾经的重点贫困村，坚持以红色文旅为牵引，走绿色发展之路，大力发展林业、蔬菜、林地经济，打造“红色引领、金色富民、绿色发展”的产业发展模式，在全面推进乡村振兴的新征程上，实现新的“突围”。

在驻村工作队的帮扶下，该村深入挖掘当地红色文化，打造红色研学、军事体验、乡村休闲于一体的红色旅游综合体。

“现在村里的红色旅游产业每年可接待游客10万人次，带动50余人就业，村集体年收入超50万元。”周义云说，特色药材种植和乡村旅游业发展势头越来越旺，越来越多的年轻人选择回乡创业，建设家乡。

春日的玉皇山满目苍翠，昔日中原突围决胜地如今成为红色教育基地、红色旅游综合体。当红色基因与绿色经济共振，一个村庄便找到了连接历史与未来的锚点。

施洋精神 久久回响

文/图记者杨建波

清明前夕，雨润鄂西北。在竹山县麻家渡镇桂花树村，连片金黄的油菜花掩映着一座清乾隆年间的土木民居——施洋烈士故居。这里是“劳工大律师”的出生地，也是百年前那段波澜壮阔工运史的起点。4月2日，记者踏访施洋烈士故居、纪念馆与施洋小学，在历史与现实的交织中，追寻红色基因的传承脉络。

从竹山县城驱车约25公里，便抵达施洋烈士故居。这座古朴的土木结构民居，建筑面积118平方米，硬山搁檩式结构、小青瓦悬山屋面，尽显清代民居特色。故居保持原貌，斑驳土墙、简陋木窗，诉说着岁月沧桑。堂屋悬挂的“施洋烈士故居”匾额庄严肃穆。1889年，施洋生于这个清贫却满是书香气的家庭。

故居陈列馆里，图片资料勾勒出施洋的成长轨迹：从郧阳府立农业学堂到湖北私立政法专门学校，他走的是“读书报国”的道路。但他不同于坐而论道的书生，毅然选择以法律为武器，站到劳工大众一边。展柜中，他生前使用的笔砚与法律典籍静静陈列，耳边仿佛回响着他的声音——从大山走出的青年，在武汉抛弃优渥律师生活，投身工运浪潮。他领导汉口人力车夫罢工，任京汉铁路总工会法律顾问，用生命完成“从书香门第到革命先驱”的蜕变。董必武题诗“律师应仗人间义，身殉名存烈士俦”，正是他一生的写照。

桂花树村党支部书记陈秀武告诉记者，在施洋精神的影响下，村里正悄然绽放新颜，道路宽敞整洁，房屋错落有致，小花园、小菜园点缀其间，红色记忆与乡村美景交相辉映，红色文化在新时代绽放出璀璨光彩，这里已成为竹山县麻家渡镇一张耀眼的红色名片。

离开故居，驱车前往位于宝丰镇的施洋烈士纪念馆。纪念馆主体建筑面积780平方米，展厅570平方米，是省级重点红色革命宣教阵地。馆内，施洋烈士曾经使用的办公用品、“二七”大罢工图片及《狱中七日记》诗抄静静陈列，泛黄纸上的字迹虽显陈旧，字里行间的凛然正气却穿越百年，直击人心。

每年清明祭扫高峰，中小學生、党员干部及社会各界人士都会手持鲜花前来凭吊，深深鞠躬，表达敬仰。这两天也是讲解员吴娟最忙碌的时刻，当天上午，她已为市市场开发服务中心等单位的参观者进行了讲解，留言簿上“缅怀施洋烈士，传承革命精神”的字迹，是后人最真挚的致敬。

如果说故居和纪念馆是历史的“守望者”，那么距此不远的施洋小学，则是红色精神的“播种机”。校园里，48米长、2.4米高的红色文化墙，展示着“忆苦思甜”“律师仗义”等篇章，红色气息浓郁。“我们要做施洋精神的传人！”小小讲解员们声情并茂地讲述施洋故事，稚嫩的声音里满是坚定。

“仅仅让学生听故事是不够的，我们要让他们成为故事的主角。”竹山宝丰镇施洋小学大队辅导员易娇告诉记者，每年重大纪念日，学校都会组织学生徒步前往施洋纪念馆开展“行走的思政课”。学校打造讲红色故事、看红色电影、唱红色歌曲、游红色基地、创红色作品“五红”育人体系，让红色基因代代相传。

从桂花树村的老宅，到宝丰镇的纪念馆，再到充满朝气的施洋小学，一条连接过去、现在与未来的“红色走廊”已然形成。施洋用34年短暂生命，回答了“为何而死”；竹山儿女正以实干与担当，回答着“如何而生”的时代命题。

清明雨落，仰望施洋雕像，“劳工万岁”的呐喊仿佛在耳边回响。这呐喊，穿越百年风雨，仍是激励我们不忘初心、砥砺前行的最强音。